



# JOURNAL D'OUCHY

Fondé en 1931

NUMÉRO 4 - MAI 2019 - TIRAGE: 80 000 EXEMPLAIRES

Feuille des avis officiels de la Commune libre et indépendante et de la Confrérie des Pirates d'Ouchy, des sociétés: de développement et des Intérêts d'Ouchy (SDIO), de développement du Sud-ouest, Association Sous-Gare, Unions nautiques Ouchy et Vidy, Société vaudoise de Navigation (NANA). Distribué gratuitement dans les boîtes aux lettres du bas de la ville, dix parutions par an • Editeur-responsable et administration: Advantage SA, avenue d'Ouchy 18, JAB-1006 Lausanne

## Edition spéciale Lausanne



- |   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>2-3 David Lemos</b><br><i>Jouons les prolongations avec lui</i>                    | <b>5 Gaël Lasserre</b><br><i>Les 20 kils veulent séduire les femmes et les bons vivants</i> | <b>10-11 SDIO</b><br><i>La 21<sup>e</sup> Mosaïque de Pâques s'est déroulée sous un magnifique soleil</i>              | <b>14 Véronique Biollay Kennedy</b><br><i>CPO: 50 ans... et plus si affinités</i> |
| <b>4 Henri Klunge</b><br><i>un trentenaire à la tête d'une association centenaire</i> | <b>6-7 Vincent Kucholl</b><br><i>Il n'a pas fini de faire son cirque</i>                    | <b>12-13 Adrien Prével et Karim Zerika</b><br><i>Le LUC, nonuple champion de Suisse, mérite plus de reconnaissance</i> | <b>15 Gilbert Paillex</b><br><i>Une incursion dans les eaux du Léman</i>          |
| <b>8 Vos rendez-vous avec Lausanne</b>  |   |  |   |

## Edito

Il y a des exploits qui n'ont pas la reconnaissance qu'ils méritent. Prenez le cas du Lausanne Université Club, plus communément appelé LUC, dont tout un chacun a déjà entendu parler mais dont personne ne se soucie vraiment. Un club qui aligne les exploits et qui vient d'être sacré champion suisse, pas pour la première mais la neuvième fois, et surtout pour une deuxième année d'affilée, excusez du peu! Un exploit dont peu de gens, clubs, tous sports confondus, peuvent se targuer surtout dans l'ère moderne où pour se maintenir au plus haut niveau il faut consentir à d'énormes sacrifices.

Vous me direz oui mais ce n'est «que» du volley, je vous répondrai certes, mais c'est l'un des sports les plus pratiqués dans notre pays.

Les médias sont en partie responsables de cet état de fait particulièrement, dans ce cas précis, ceux de la région lausannoise dont le *Journal d'Ouchy* fait partie. Alors quoi, me direz-vous? Eh bien chacun, à la hauteur de ses moyens, devrait contribuer à relayer les performances de tous, même ceux dont on parle peu, et bien évidemment pas seulement les exploits sportifs, mais aussi les événements importants, les réussites, les passages de témoin, les parcours atypiques... bref tout ce qui fait le liant d'une ville, d'une région, et deux fois l'an c'est ce que nous essayons de mettre en valeur avec notre édition spéciale que vous aurez, je l'espère, plaisir à découvrir.

Marc Berney

JOURNAL D'OUCHY

Édition spéciale

Deux parutions par an: mai / novembre

Contact rédaction:

regie@advantagesa.ch

Tél. 021 800 44 37

LAUSANNE

David Lemos

Vincent Kucholl

Humour

Nati

Henri Klunge

USL

Gaël Lasserre

Adrien Prével

20KM de Lausanne

Karim Zerika

Véronique Biollay Kennedy

Ouchy

CPO

Gilbert Paillex

SDIO

Léman

sub-rec.ch

Mosaïque de Pâques

VOS COURSES À L'HEURE D'ÉTÉ

OUVERT 7/7 DE 7H30 À 21H45

JUSQU'AU 15 OCTOBRE

FÉRIÉS  
COMPRIS

MIGROS OUCHY



# Jouons les prolongations avec David Lemos

**En football, on appelle ça un beau transfert. Dans le monde du journalisme, on peut parler d'une promotion. Depuis le début de l'année, David Lemos a franchi un palier en devenant le journaliste attitré de l'équipe suisse de football sur l'antenne de la RTS. L'occasion était donc idéale pour rencontrer ce Lausannois de 38 ans, dont la voix est l'une des plus connues et des plus appréciées du Service des sports de la Grande Tour. Un David Lemos qui était à l'interview comme il est à l'écran lorsqu'il présente *Sport Dimanche* ou commente un match de Ligue des champions: enthousiaste, souriant, affable, passionné, passionnant. Deux heures durant lesquelles nous avons refait une partie de sa riche carrière, évoqué son nouveau rôle à la RTS et parlé football, évidemment. Un match de nonante minutes agrémenté de deux prolongations, sans VAR ni simulation. Balle au centre, c'est parti!**

**David, tu es un vrai Lausannois et un habitant de Sous-gare. Quelles attaches gardes-tu avec notre quartier?**

Je suis Lausannois depuis toujours. J'ai vécu à Epalinges entre 10 et 22 ans mais on peut difficilement parler d'infidélité je crois! Quand j'ai été engagé à la RTS, en 2010, j'ai décidé d'habiter le quartier de Sous-gare afin de pouvoir me rendre à Genève plus facilement. Il a toujours été clair dans ma tête que je ne quitterai pas cette ville pour le bout du lac. Ouchy et le bord du lac, mes parents m'y emmenaient quand j'étais tout gamin; je m'y sens désormais chez moi. Forcément, j'y suis attaché et j'y ai d'ailleurs fait mon premier plateau pour la RTS lors de la Coupe du monde de 2010, sur la place de la Navigation. C'était très spécial pour moi. Je prenais le métro pour trois arrêts et passais pour la première fois à l'antenne. Symboliquement, c'était chouette!

**Ouvrons le copieux chapitre RTS... Depuis quatre ou cinq ans, tu es un des journalistes phares de la Grande Tour. Tu as commenté la treizième Coupe de Suisse remportée par le FC Sion, la finale de la Ligue des champions entre le Real et l'Atlético**

**Madrid, la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Rio et la finale de la Coupe du monde en Russie, entre autres. Chapeau bas!**

*(Il rigole)* Premièrement, tu ne m'entendras jamais dire «journaliste phare». Ça va contre mes convictions et celles de mon employeur, qui ne fonctionne surtout pas sur le «star system». On a tous des fonctions différentes et complémentaires, il se trouve que certaines sont plus en vue que d'autres. Je fais aussi des résumés de hockey et d'autres sports, des reportages d'une minute trente pour l'actualité, des magazines, des remontages de grands formats, etc.

**Comment vis-tu cette notoriété grandissante?**

Je la vis bien. Ça ne me dérange pas de prendre deux minutes avec les gens car ça va de pair avec cette exposition, même si je ne suis pas et ne me prends pas pour un artiste, un chanteur ou un humoriste. Elle implique en revanche certaines restrictions dans ma vie de tous les jours, que j'ai fini par accepter.

**A 38 ans, tu es désormais la voix officielle de l'équipe suisse de football sur la RTS. Une sorte de consécration?**

*(Il réfléchit longuement)* Dans un certain sens, oui. Commenter l'équipe nationale d'un pays en tant que journaliste, avoir la chance de le faire sur la chaîne nationale, c'est évidemment une sorte d'aboutissement. Mais au final, comme le disent souvent les sportifs, il y a encore tout à faire. Le vrai aboutissement sera dans quelques années, si les gens ont apprécié mon travail. Si je pense qu'y être arrivé est la consécration, je ne vais plus progresser. Et Dieu sait si après chaque match, je suis sévère avec moi-même et me remets beaucoup en question. Typiquement, pendant Suisse - Danemark, j'ai dit à 3-0 que c'était bon *(ndlr: la Nati a fini par encaisser trois buts en neuf minutes et le match s'est terminé à 3-3)*. Dans ma tête, je m'en suis voulu sur le moment de dire ça et le scénario a fini par me «punir». Bref, je dois continuer de bosser pour être meilleur.

**Après chaque rencontre que tu commentes, tu réécoutes tes commentaires et fais ton autocritique?**

Oui, je réécoute les moments-clés, les buts, les grosses actions, les moments importants et décisifs. Je réfléchis à ce que j'ai dit et comment j'aurais pu le faire différemment. Lors du match contre les Danois, il y avait pas mal d'euphorie après le 3-0 et mon rôle aurait été de dire «attention». Je m'en suis un peu voulu, même si ça fait partie du jeu de se laisser emporter.

**Beaucoup de médias – comme le nôtre – se sont intéressés à toi depuis que tu as succédé à Philippe von Burg à ce poste. Ça te plaît, cette forme de reconnaissance de tes pairs? Je l'ai surtout pris comme un intérêt**

pour ma nouvelle position. Celui ou celle qui serait devenu commentateur de l'équipe nationale aurait eu droit à ce traitement. En moyenne, ce poste change de détenteur tous les dix ans; il est donc occupé par quelqu'un dont on imagine qu'il sera avec les téléspectateurs pendant longtemps. Les matches de l'équipe nationale sont très suivis, c'est ce qui m'a valu cet intérêt, pas ma petite personne. Je ne suis pas plus intéressant qu'un autre. Après, je suis content qu'on ait un peu raconté mon histoire, car je savais que ça allait faire plaisir à mes parents. J'étais content qu'ils soient fiers de leur fils.

**Tes origines portugaises ont été passablement évoquées. Était-ce vraiment nécessaire de le faire?**

Honnêtement, je n'étais pas très chaud au départ. Je trouvais dommage que ça devienne la chose la plus importante à évoquer alors qu'on aurait pu parler de mon parcours ou de mon rapport au football. Ensuite, j'y ai réfléchi et me suis dit «et alors?». Il n'était pas question de refuser cet angle-là, c'est le droit du journaliste. Et surtout, je ne renierai jamais mes racines. Si le journaliste trouve que c'est un sujet intéressant à aborder, je réponds aux questions. Et si mon parcours peut être, d'une manière ou d'une autre, un exemple de plus, je l'accepte volontiers.

**Auras-tu la chance d'être le journaliste qui pourra enfin commenter une victoire de la Nati lors d'une huitième de finale d'une grande compétition?**

J'y crois, oui. Cette équipe a six années exceptionnelles devant elle, potentiellement les plus radieuses de son histoire. Il n'y a jamais eu autant de talents



réunis en même temps et le plus vieux, Yann Sommer, n'a que 30 ans. Un quart de finale serait un minimum!

**As-tu des nouvelles à nous donner concernant cet éventuel consultant?**

Toujours pas... La volonté première était d'avoir Léonard Thurre, mais ce dernier a une fonction à responsabilités au Lausanne-Sport. Être co-commentateur de l'équipe de Suisse est un gros engagement: il faut être présent lors des matches à la maison, à l'extérieur, partir au minimum trois semaines à l'étranger (EURO, Coupe du monde) tous les deux ans... le tout pour un cachet avant tout symbolique. Il va falloir trouver la personne qui a cette disponibilité-là et ce n'est pas facile. A l'heure où je te parle, on est encore dans le flou et c'est une petite inquiétude pour moi, car je ne sais pas à 100% avec qui je vais commenter la phase finale de la Ligue des nations cet été et les matches de l'automne.

**Des pistes?**

Idéalement, ce serait un ancien international, quelqu'un de ma génération,

**Modulo**  
Ma solution 3<sup>e</sup> pilier  
simple et flexible



**2%**  
sur votre épargne  
en 2019

retraitespopulaires.ch

LAUSANNE  
**2020**



Retraites Populaires

PARTENAIRE OFFICIEL

MUSÉE & JARDINS  
**BOTANIQUES**  
CANTONAUX LAUSANNE PONT-DE-NANT

**DurArbrilité**

Des arbres et des humains face aux changements globaux

**Exposition**  
**24 | 27**  
mai | octobre

Place de Milan, Montriond, LAUSANNE  
Jardin alpin, PONT-DE-NANT  
Tous les jours de 10h à 18h, entrée libre

**2019**



MUSÉE & JARDINS  
**BOTANIQUES**



avec qui j'ai de la complicité, un homme qui a connu le même football que moi, qui s'exprime bien et qui est disponible. Ça fait quand même pas mal de critères! Mais j'ai bon espoir que ça se décante bientôt avec un récent retraité (*sourire*).

**Sinon, on peut également parler de toi comme «Monsieur Remontada», puisque tu as eu le privilège de commenter les deux humiliations historiques du PSG contre Barcelone en 2017 et Manchester United début mars. Des moments marquants?**

J'ai plutôt eu le privilège de vivre deux grands moments de football. Et il se trouve que le PSG est inclus les deux fois. C'était fabuleux, magique. Ce sont des histoires que je raconterai très longtemps. Dans toutes les discussions avec mes potes, je pourrai dire «j'y étais». L'identité des équipes sur le terrain importe peu, c'est le scénario qui était fantastique. Après, on peut toujours évoquer les circonstances, l'arbitrage... Ce qu'il me reste, c'est l'émotion. En tant que commentateur, ce fut très intéressant et très intense.

**Le service des sports de la RTS a souvent été la cible des critiques des téléspectateurs. Comment le vit-on de l'intérieur?**

On le perçoit comme injuste, des fois. Au boulot, tu connais des journalistes qui sont pris à partie et durement critiqués, ainsi parfois que les circonstances qui expliquent ces erreurs. C'est dur à vivre pour certains collègues, même si on sait très bien que ça fait partie du métier. On doit accepter la critique. De manière générale, notre département a fait un grand pas en avant depuis une dizaine d'années. Les années 2010 sont bien plus favorables à notre image que les années 2000. Pour avoir accès aux archives, je peux te dire qu'un *Sport Dimanche* tourné il y a dix ans est incomparable avec ce qu'on propose aujourd'hui, même si on peut toujours faire encore mieux. A l'heure actuelle, le département des sports est mis en avant. C'est un sacré moteur d'audience et on contribue à la bonne image de la RTS. Lors de la campagne contre No Billag, l'argument des grandes compétitions qui y sont diffusées fut primordial.

**Depuis ton arrivée à la RTS en 2010, as-tu dû faire face à un «scandale»?**

Non, je ne crois pas avoir commis un impair m'ayant causé de gros soucis. Lors d'un Real Madrid - Juventus en Ligue des champions, j'avais critiqué Gianluigi Buffon qui avait violemment alpagué l'arbitre au terme du match. J'ai une grande admiration pour ce joueur et il m'avait déçu sur le mo-

ment. Son geste et son propos contre l'arbitre - qu'il avait traité d'assassin - ne collaient pas avec son image de gentleman. Je l'avais dit en direct, sur Twitter et dans une émission. Comme il est très populaire, j'avais alors reçu beaucoup de critiques. Si c'est ça le pire que je peux vivre, alors aucun souci! Je ne me priverai jamais de donner mon avis, étayé bien sûr, sur quelqu'un ou quelque chose, car ça fait partie de mon boulot de le faire.

**Qu'est-ce qui te plaît le plus dans ce métier?**

Le direct. Que ce soit au commentaire ou en plateau, c'est là où je me sens le plus à l'aise, ce qui est une chance! Je n'ai pas peur de la lumière rouge ou du «à toi». J'ai vite appris à ne pas avoir peur du vide. Certaines fois, j'ai la gorge nouée lors des grands événements, mais ça passe en quelques secondes. C'est même là, en général, que ça se passe le mieux. J'avais quitté un temps ce métier pour aller travailler à l'UEFA, pendant deux ans et demi, mais j'ai réalisé que ça me manquait. J'avais besoin de cette adrénaline.

**Tu sembles toujours être très enthousiaste, même lorsque tu commentes un Lucerne - Thoune sous la pluie. David Lemos est-il toujours comme ça, même lorsqu'il va acheter du dentifrice et du papier ménager chez Denner?**

(*Il se marre*) Oui, j'essaie toujours d'être enthousiaste, même pour un Lucerne - Thoune. C'est aussi ma façon de commenter qui est comme ça. Mais j'ai commenté des matches où on sentait que j'étais dans la souffrance. Des parties compliquées où il ne se passait rien et où je me disais que j'allais me faire descendre.

**Massimo Lorenzi, qui fut jadis le chouchou des ménagères de moins de 50 ans lorsqu'il présentait le Téléjournal, n'est pas très populaire depuis qu'il a repris les rênes du service des sports. Un commentaire?**

Premièrement, Massimo Lorenzi reste très populaire je crois. Aujourd'hui, ceux qui l'aiment moins sont ceux qui lui reprochent ses choix et ses opinions, des personnes qui pensent sûrement qu'ils maîtrisent mieux les choses que lui. Parfois, il a des avis très tranchés et on le lui reproche. Quand il a accepté ce poste, il savait qu'il se mettait en danger et qu'il allait au-devant de décisions impopulaires. Il assume ses choix. Ça fait désormais dix ans qu'il est à la tête de ce département et, selon moi, il l'a largement redressé.

**Ne peut-on pas voir chez lui une certaine forme d'arrogance?**

C'est le miroir déformant de la télévision. Encore une fois, Massimo Lorenzi possède un fort caractère et n'a pas peur de dire ce qu'il pense, ce qui peut étonner, voire gêner. Il n'est pas arrogant, mais plutôt fidèle à ses convictions. Et comme chef, il est très humain.

**Quelles sont les passions de David Lemos, à côté de son métier?**

Je suis un peu embêté car ma passion numéro 1, celle qui dépasse tout le reste, est mon métier. Je peux bosser le week-end, le soir, faire de longs déplacements de plusieurs semaines, mais je n'ai jamais l'impression de travailler.

**Même quand tu dois préparer un Géorgie - Suisse et apprendre tous les noms des joueurs géorgiens par cœur...**

C'est du travail, mais c'est génial! Quand je bosse sur les joueurs géorgiens, j'ai ensuite la chance de le transmettre à l'antenne. Je ne peux pas le voir comme une corvée. Ça prend du temps, c'est vrai, mais c'est de la force que tu emmènes avec toi, qui fait que tu as moins de chance d'être pris en défaut en direct. Personnellement, j'accorde beaucoup d'importance aux détails et suis devenu très pointilleux depuis mon passage à l'UEFA, lorsque j'y travaillais pour le site internet. A l'UEFA, tu ne peux pas te permettre une erreur car tu es la source officielle. J'ai beaucoup appris des journalistes anglais, qui sont très forts en fact-checking. Pour en revenir à mes passions, j'adore voyager. J'aime aussi lire et, de manière générale, je m'intéresse beaucoup à la politique suisse et internationale, notamment américaine. Je tiens cela de mes études en sciences politiques. Je fais également beaucoup de sport, en particulier de la course à pied.

**Quel est ton plus beau souvenir de commentateur?**

(*Longue réflexion*) La cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques à Rio. Les JO, ça va au-delà du sport. C'était très fort de les vivre au Brésil, pays dont je parle la langue. Je me sentais encore plus dans l'événement.

**Et le pire?**

La finale de l'Europa League en 2017 entre Manchester United et l'Ajax Amsterdam, disputée à Stockholm. J'avais attrapé une extinction de voix le jour du match et j'étais persuadé, durant toute la journée, que je ne pourrai pas commenter cette finale. A une heure et demie du direct, je disais encore à la productrice que le journa-



liste en plateau allait devoir s'occuper du commentaire avec le consultant. En dernier recours, je me suis gargarisé à l'eau chaude et au sel et ça allait mieux. Heureusement que le match n'est pas allé très haut en émotions, parce que si j'avais dû monter dans les tours... Je fus en souffrance pendant nonante minutes.

**Sans langue de bois, cette Coupe du monde au Qatar, c'est quand même une immense blague et un doigt d'honneur au football, non?**

Oui, bien sûr. D'autant plus quand on sait dans quelle direction va notre planète avec le changement climatique et les inégalités criantes. On va organiser une Coupe du monde sur un territoire grand comme la Suisse romande, où l'on va construire douze stades de 40 000 à 86 000 places. C'est complètement artificiel. On ira et on couvrira, bien sûr, et les gens regarderont parce qu'ils ont cette passion pour le ballon rond. Les grands dirigeants s'appuient là-dessus. Mais sur place, ça sera forcément un peu spécial. En plus, les règles du jeu ont changé. A la base, ça devait être une Coupe du monde en été; et nous voici partis pour novembre-décembre. Comment ne pas être mal à l'aise devant tout ce processus?

**Quel est l'événement sportif, y compris avant ta naissance, que tu aurais rêvé de commenter en direct?**

Le match décisif de la Coupe du monde 1950, entre le Brésil et l'Uruguay au Maracana. Il y avait tout: près de 200 000 spectateurs dans le stade de football le plus célèbre, le poids de l'histoire sur les deux équipes, et un scénario qui touche au tragique.

**Dernière question de cet entretien fleuve, tu peux inviter cinq personnalités, mortes ou vivantes et de n'importe quel milieu, à venir passer une soirée chez toi. Qui choisis-tu?**

Je prends des personnes vivantes, car j'aimerais parler du monde de demain: Barack Obama, Ricky Gervais, Greta Thunberg, Malala Yousafzai, Pete Buttigieg.

**Un grand merci David et... hop Suisse!**

Marc-Olivier Raymond

REMY JAGGI  
1917  
FETE DES MERES 12 MAI  
AVENUE D'OUCHY 18  
1006 LAUSANNE  
TÉL. 021 616 53 43

LE MILAN  
RESTE OUVERT  
Spécialités italiennes  
Pâtes Maison  
Ouvert 7/7  
Boulevard de Grancy 54  
1006 Lausanne  
Tél. 021 616 53 43  
lemilan@bluewin.ch  
www.lemilan.ch

Le Petit Coin Gourmand  
Ouvert 7/7 - BRUNCH DOMINICAL  
LE PETIT COIN GOURMAND  
Avenue de Cour 6 A, 1007 Lausanne Tél. 021 617 88 38  
LE QUAI GOURMAND  
Place de la Navigation 18, 1007 Lausanne Tél. 021 601 50 94  
MONTCHOISI GOURMAND  
Avenue du Servan 36, 1006 Lausanne Tél. 021 546 42 49  
www.lepetitcoingourmand-lausanne.ch

TOURING CLUB SUISSE  
Livret ETI  
Sociétariat TCS  
Badges télépéage  
TCS Assurance auto  
Votre agence TCS, depuis 1925 à Lausanne.  
Avenue de la Gare 44 \* 1003 Lausanne \* tcs-vd.ch

Situé dans un quartier d'affaires tout proches du lac le restaurant la Pyramide avec une capacité de 250 personnes vous accueille sept jours sur sept à midi et le soir du mercredi au samedi  
Grand espace pour vos fêtes de famille, repas d'affaire, baptême, mariages, ensoleillement.  
LA PYRAMIDE RESTAURANT  
Le chef vous propose une cuisine traditionnelle et des spécialités Portugaises.  
Grand parking à proximité.  
Situé à proximité du bowling de Vidy et du cimetière de Lausanne Maladière.  
Pour toutes question : 021 625 14 48, Mail pa.candedo@hotmail.ch

HONDA  
motoloisirs.ch  
Agent exclusif HONDA  
Vente et réparation  
Av. W.-Fraisie 8  
1006 Lausanne  
Tél. 021 616 56 93  
Fax 021 616 23 92  
www.motoloisirs.ch

LA BOHÈME  
RESTAURANT-GRILL  
BAR-COCKTAILS  
NOUVEAU À LAUSANNE : LE RODIZIO !  
Le restaurant-grill La Bohème, situé au-dessus de la Place Riponne, propose désormais le Rodizio, la fameuse grillade brésilienne composée d'une douzaine de viandes, apprêtée dans une grande rôtisserie et préparée par un churrasqueiro.  
C'est bon, c'est original et c'est convivial !  
Rue du Tunnel 1 - 1005 Lausanne - 021 312 90 90



# Henri Klunge, un trentenaire à la tête d'une association plus que centenaire

Le Journal d'Ouchy a eu le plaisir de rencontrer Henri Klunge, le nouveau président de l'Union des sociétés lausannoises, cette association faîtière regroupant les associations à but non lucratif qui ont leur siège dans le chef-lieu vaudois. Le conseiller communal de 35 ans y explique les nouveautés qu'il compte mettre en place auprès d'un comité qui a passablement évolué. Cet amoureux de la montagne, skieur hors pair et – parfois – hors piste, se réjouit de ce nouveau challenge et d'accompagner toujours mieux les quatre cents associations qui ont pour but de rendre plus belle la vie des citoyens de la capitale olympique.



**Henri Klunge, tu es aux commandes de l'USL depuis le mois de mars. Un beau challenge?**

Effectivement, c'est un magnifique challenge et, aussi, beaucoup de temps à donner. Un des grands rôles du président est d'être présent sur les événements des associations, et il y en a beaucoup à Lausanne. Rien que le premier week-end après mon élection au comité, il y avait quatre ou cinq événements en une seule journée. On ne peut malheureusement pas répondre positivement à toutes les invitations mais, avec le comité qui m'entoure, on essaie d'être présent le plus souvent possible. En plus, on doit pallier deux départs importants, celui de l'ancienne présidente Mariela Muri-Guirales et celui de Bertrand Sonnay, le secrétaire permanent et vrai pilier de l'USL. Ça fait donc pas mal de charges supplémentaires à reprendre.

**A 35 ans, tu prends les rênes d'une association née en 1897. Un sacré honneur!**

Oui, c'est clair, une pression aussi, parce qu'on doit s'occuper d'associations différentes, des nouvelles ou d'autres qui sont membres de l'USL depuis le

début. Beaucoup n'ont pas besoin de nous, d'autres ne sont pas en attente de conseils actuellement mais le seront un jour. Toutes les situations sont différentes: on ne résout pas de la même manière le problème d'un club de football qui manque d'une personne au comité, celui d'une chorale de quartier ou celui d'une association d'une communauté étrangère. C'est un sacré défi! Il faut simplement être disponible et efficace quand nos membres ont besoin de nous et de nos conseils.

**Y'aura-t-il des évolutions sous ta présidence?**

Je l'espère. Certaines sont déjà prévues depuis quelque temps. Avant que je sois président, un comité de pilotage a été mis en place pour pallier le départ de nos deux cadres. On veut aussi mieux répartir les tâches du nouveau comité, histoire de décharger le nouveau secrétaire permanent. D'autre part, une des principales évolutions est d'ouvrir un nouveau service, afin de rendre plus simple l'accès à la création de sites internet.

**Une excellente initiative, ça...**

Oui, on est en train de créer un site internet avec Wordpress, pour que les associations puissent s'en inspirer. Ce sera plus facile et plus professionnel. Une solution clé en main, qui donne la possibilité à nos associations de faire leur promotion. C'est un des grands changements à venir, qui sera normalement effectif dès le mois de juin. On souhaite également organiser des formations pour les divers caissiers ou trésoriers de chaque entité; ces cours pourront aider les personnes avec de la bonne volonté à se lancer dans ce domaine.

Environ quatre cents associations lausannoises sont membres de l'USL.

**Ça doit être intense à gérer?**

Clairement! Mais elles se gèrent elles-mêmes, pour beaucoup, et sont très indépendantes; nous intervenons uniquement si on nous le demande. Nous sommes régulièrement invités, souvent le week-end, à leurs événements. Nous ne recevons aucune subvention de la Ville de Lausanne, on se le refuse. Nos cotisations sont largement reversées aux associations qui ont un jubilé, une fête ou une manifestation. Sinon, tout passe dans les frais de fonctionnement de l'USL et la location de nos locaux. Quant au secrétaire permanent, il touche davantage un défraiement qu'un vrai salaire.

**Sens-tu que l'USL arrive à faire bouger les choses, notamment au niveau politique?**

Oui. Actuellement, deux conseillers communaux font partie du comité de l'USL, le contact est donc «familier» avec la Municipalité; on la connaît et elle nous connaît. On travaille quand même avec elle depuis cent vingt-deux ans! La Municipalité sait très bien que, lorsque l'on vient vers elle, on a bien bossé nos dossiers et on le fait parce qu'il y a eu une demande bien précise d'une de nos associations, et pas uniquement pour se plaindre. Depuis des années, nous demandons une grande salle pour nos membres, un endroit qui soit moins cher à louer que le Palais de Beauvieu. Actuellement, on peut compter sur une réduction pour le Casino de Montbenon, mais on souhaiterait avoir une alternative. Des fois, ce sont également des soucis administratifs qu'on peut faire remonter. On va toquer à la porte des municipaux et on essaie de trouver des solutions ensemble.

**Quelle est l'actualité de l'USL?**

Nous sommes gentiment en train de préparer nos 125 ans, prévus pour 2022. À côté de ça, nous travaillons sur la mise à jour de nos sites internet et allons proposer son ossature aux autres asso-



ciations. Nous devons aussi mettre en ordre de marche notre nouveau comité. Seules deux personnes de l'ancien comité sont restées, ce qui implique quelques bonnes mises à jour. C'est notre agenda interne, certes, mais il est important. Autrement, nous n'avons pas vraiment d'agenda à nous tout au long de l'année. Notre boulot est de se calquer sur celui de nos membres. On vient de s'occuper de la fête de Pâques de la SDIO et on se prépare aux 100 ans de l'Orchestre des accordéonistes de Lausanne, voilà notre vraie actualité.

**Vos bureaux sont à deux pas de la place de la Navigation. Comment juges-tu l'évolution de notre beau quartier d'Ouchy?**

Il évolue bien. On remarque que les Lausannois sont très attachés à leur lac, de plus en plus, même. Toutes les activités ont tendance à rester et de nouvelles commencent à apparaître. Le port de plaisance, la gravière, les magasins, les restaurants, les hôtels, sans oublier la piscine et les activités nocturnes. Ouchy est une commune libre et indépendante, c'est sûr! En plus, je suis membre des Pirates d'Ouchy depuis 2012. C'est une fierté et un honneur, comme le fait d'être président de l'USL.

**Merci Henri et tout de bon à l'USL!**

Marc-Olivier Reymond



**Les Croisettes**  
Buvette d'alpage  
Vallée de Joux, VD





Venez déguster nos spécialités de viande de highland provenant de notre élevage dans notre buvette d'alpage à la Vallée de Joux, VD.

**GRILL - TARTARE - FONDUE GOURMANDE - VIANDE SÉCHÉE - SAUCISSON**



Découvrez **Les Croisettes** en famille: différents animaux de la ferme, place de jeux pour les enfants, promenade didactique.

**FAMILLES BERNEY**  
+41 (0)21 841 16 68 (été)  
+41 (0)21 845 46 02 (hiver)  
www.lescrossettes.ch

**OUVERT du 9 MAI À MI-OCTOBRE**  
Réservation conseillée



**AP CONSULTING**  
**André Prahin SA**

**votre conseiller**  
**immobilier**

- ACHAT
- VENTE
- ETUDE DE PROJET, DE CONSTRUCTION & DE FINANCEMENT
- ENTREPRISE GENERALE

Place Saint-François 2  
CP 5015 - 1002 Lausanne  
Tél.: 021 331 29 29  
Fax: 021 331 29 20  
E-mail: info@apconsulting.ch



# Les 20 kils veulent séduire les femmes et les bons vivants

**Tout bon Lausannois qui se respecte a forcément une histoire à raconter sur cette épreuve mythique. On y a participé tout gamin, on y a fait le bénévolé une année, on y a fait un super temps un samedi de grâce sur le parcours roi, on y a encouragé un pote au bord de la route ou, si on est un éternel grincheux, on s'est énervé une fois parce que l'accès au bord du lac était bloqué. Les 20KM font partie du décor, comme on dit, et peuvent se targuer d'être l'événement sportif le plus populaire de la capitale olympique, et de loin. Quelques jours avant la 38<sup>e</sup> édition, le *Journal d'Ouchy* a eu le plaisir de rencontrer Gaël Lasserre, le secrétaire général de la course depuis 2013 et l'un des deux «Monsieur 20 kils» du Service des sports de la ville de Lausanne.**

Les 20KM de Lausanne, qui ont eu lieu cette année le week-end des 4 et 5 mai, restent une grosse machine au budget de 1,7 million de francs, malgré le fait que ces courses populaires commencent à plafonner ces dernières années. En 2019 encore, le chiffre de 27000 athlètes a été dépassé, mais l'augmentation a tendance à stagner depuis trois éditions. «On n'est pas les seuls à connaître un petit tassement des inscriptions et on n'a pas complètement fini d'analyser les conséquences des changements de dates qu'on a récemment apportés, indique le secrétaire général de l'épreuve. On est constamment en train d'observer pour voir s'il faudra s'adapter à l'avenir.»

Si les chiffres stagnent, c'est aussi parce que la course à pied s'est tellement démocratisée qu'elle connaît désormais une flopée de nouvelles déclinaisons. «Les gens ont un peu changé leur façon de consommer, concède notre interlocuteur. Il n'y avait que ces courses-là, avant, celles qu'on peut appeler les institutionnelles. Aujourd'hui, il y en a plein de nouvelles, comme le trail qui fait son trou, les courses d'obstacles et les fun runs. Les sportifs veulent plus de variété et de nouveautés; ils veulent prendre du plaisir et être surpris.»

## Sur le podium helvétique

Au niveau suisse, les 20KM se situent au troisième rang de la hiérarchie. Les plus populaires actuellement? L'Escalade à Genève et le Grand Prix de Berne. Derrière, il y a Morat - Fribourg et les marathons de Genève et Lausanne. «Il y a un vrai bassin de population qui se déplace sur les courses, se réjouit Gaël Lasserre. Près de mille Genevois viendront chez nous au début du mois de mai. Mais nous, on reste l'épreuve du Grand Lausanne; 60 % des gens viennent d'ici et près de 80 % du canton de Vaud.»

Courses pour le plaisir, pour les écoles, 2, 4, 10, 20 kilomètres, marche, nordic-walking et même apéro-run... Tout est donc mis en œuvre pour concerner le maximum de personnes, qu'elles soient des athlètes accomplis ou des sportifs du dimanche. Et les organisateurs lausannois continuent de chercher. «En tant que service public, notre objectif est de réunir le plus de monde possible.» Les femmes, notamment, sont dans le collimateur. Elles sont nombreuses à s'entraîner, mais peinent à franchir le pas et à s'inscrire sur la distance des 20 kilomètres. Une piste de réflexion, forcément. En effet, nombreuses sont les représentantes du «beau sexe» à affirmer qu'elles courent régulièrement, mais cela ne se traduit pas par des inscriptions en masse dans les épreuves lausannoises, vaudoises ou suisses. C'est peut-être là l'avenir et les organisateurs de la course du chef-lieu vaudois se creusent les méninges pour comprendre cet étonnant état de fait. «L'Escalade de Genève a franchi le seuil de parité, mais ce sont des distances plus courtes (ndlr: jusqu'à 8,7 km). Sur la distance reine, on est dans une proportion de deux tiers d'hommes pour un tiers de femmes. Dès que les distances s'allongent, il y a moins de femmes dans le peloton... On n'a pas encore réussi à répondre à leurs attentes; notre objectif est donc de motiver plus de femmes à courir les longues distances.»

## Un p'tit shot?

La grande nouveauté de 2019, c'est cette fameuse «Apéro-run» que de nombreux Lausannois ont tendance à pratiquer librement le reste de l'année. Au menu de cette course de quatre kilomètres pas comme les autres: quatre stands de ravitaillement proposant des tapas du Vidy Lunch café, une pôchouse (bouillabaisse lacustre) de la Brasserie de Montbenon, un risotto de Mauro Traiteur et, pour finir, une médaille en chocolat de la Chocolaterie Noz, le tout agrémenté de verres de vin de la Ville de Lausanne, un thé froid Urban Kombucha ainsi qu'une bière SWAF de Docteur Gab's. Quelle brillante idée!

«Le but n'est pas d'organiser une botellón, raconte un secrétaire-général décidément plein de

ressources. Sur le parcours, l'idée est plutôt de déguster ces produits tout en courant ou trotinant, ça ne sera pas un open-bar. Les participants pourront ainsi prendre du plaisir pour un tarif raisonnable (ndlr: le prix de l'inscription a été fixé à 55 francs). Ils pourront déguster un verre et une assiette à chaque stand. Mais cet événement est quand même organisé par la Ville de Lausanne et a ainsi été limité aux plus de 18 ans.» Quant à ma question, inévitable, de savoir si un p'tit shot sera proposé aux apéro-runners avant la course, Gaël Lasserre esquisse un sourire: «On s'est interdit l'alcool fort, parce que ça reste une journée familiale... Toutefois, les participants auront quand même droit à un shot de bienvenue proposé par Oh! Kanna, à base de jus de canne à sucre, de gingembre et de citron vert, à boire juste avant le départ!» Une recette que j'enregistre pour l'une de mes prochaines créations à La Bohème...

## Plus de mille bénévoles

Tous ces formats organisés dans la capitale olympique ont de quoi mobiliser une véritable petite armée sur ce week-end intense, avec le concours du Service des sports de la ville de Lausanne et de quelque sept cents bénévoles, auxquels il faut ajouter les samaritains, la police, les pompiers et même des patrouilleurs scolaires, cette année. Soit environ mille deux cents personnes en tout, qui font des 20KM l'événement le plus populaire de l'agenda lausannois.



«Ne m'appellez donc pas «Monsieur 20 kils», se marre Gaël Lasserre. D'autant plus que fondamentalement, nous sommes deux à la tête de l'organigramme, puisque je partage les responsabilités avec Pascal Zuber, le directeur technique. C'est un vrai travail à deux. Je mets tout en œuvre pour qu'on soit prêt pour le jour J; Pascal prend ensuite le relais. Plus on approche de l'événement et plus le staff se renforce autour de nous.» Cette course, Gaël Lasserre y a pris part, puisqu'il a couru les 2 kilomètres en famille et, pour l'occasion, s'est offert le luxe d'éteindre son téléphone portable. «L'organisation est assez rodée pour que je puisse me permettre de couper les deux bornes entourés de ses deux enfants, ce Vaudois de 37 ans a pu savourer ce qu'il observe autour de lui. «C'est un bonheur de voir tout ce plaisir qu'on peut offrir aux gens, la joie et la fierté sur leurs visages au terme des kilomètres d'effort. Tous ces enfants avec leur médaille, les familles qui courent ensemble et ces milliers de personnes qui réalisent un de leurs challenges.» Ces images-là valent plus que n'importe quel tracas vécu les semaines précédant la course.



## Ensuite?

Restera à penser à fêter dignement la 40<sup>e</sup> édition de cet événement incontournable de la vie lausannoise, dans deux ans. «On aimerait en faire une édition collector, comme l'avait été la 20<sup>e</sup>, partie de Montbenon, conclut Gaël Lasserre. Il est bien trop tôt pour dévoiler ce qu'on veut faire, mais on y travaille depuis le début de l'année. On aimerait réunir tous ceux qui ont aimé les 20KM et que tout ce beau monde puisse s'y retrouver pour une gigantesque fête.» Gageons que le record d'affluence sera battu et la fameuse barre des 30 000 inscrits franchie!

Marc-Olivier Reymond



Ville de Lausanne

**direction logement, environnement et architecture** service des parcs et domaines

Arrangements - Bouquets - Terrines pour toutes occasions  
Plantes saisonnières de nos cultures  
Abonnements - Commandes - Conseils  
Service personnalisé

**Magasin ouvert à tout public**  
Lu - ven. 08h00-11h45 / 13h30-16h45  
Samedi 09h00-11h45 / 13h15-16h00  
Dimanche 09h00-11h45  
Parking du centre funéraire  
Ch. Du Capelard 5

**Magasins vente extérieure**  
Bois-de-Vaux I, Rte de Chavannes 4  
Bois-de-Vaux II, Ch. Du Bois de Vaux 2

Transports publics - Parkings gratuits



## KERATINE COIFFURE

### Votre coloration 100% végétale

Closelet 4  
1006 Lausanne  
021 617 07 26





# Vincent Kucholl n'a pas fini de faire son cirque

**Le marginal Serge Jacquet de Lausanne, le chômeur Gilles Surchat de Reconvilier, le rockeur Steve Berclaz du Vieux-Pays, l'entrepreneur Reto Zenhäusern de Zurich ou encore le lieutenant-colonel Karl-Heinz Inäbnit de la place d'armes de Bure, voici cinq des multiples personnages qu'incarne à l'écran ou sur la scène Vincent Kucholl. Ce Lausannois de 43 ans est devenu, en l'espace d'une décennie, l'un des piliers de l'humour en Suisse romande, formant avec son compère Vincent Veillon un duo désormais mythique et incontournable. De la chronique 120 secondes sur Couleur 3 à la prochaine tournée du Cirque Knie en passant par le spectacle *Le Fric*, le Paléo Festival et 120 minutes sur la RTS, Vincent Kucholl est à peu près partout et, comme vous, on ne s'en lasse pas. Entretien avec un mec profondément humble et modeste, que le succès n'a pas changé.**

**Vincent, tu es né à Moudon en 1975 mais on peut dire que tu es un vrai Lausannois. Comment juges-tu l'évolution de notre ville?**  
Oui, je suis un Lausannois depuis l'âge de 22 ans; j'habitais avant dans le Nord vaudois. Le week-end passé, j'ai visité le chantier du nouveau Musée des beaux-arts à la gare, ça m'a rappelé la visite du M2 il y a onze ans. J'ai adoré sentir cet engouement de la population; les gens s'approprièrent un nouveau chantier qui est en train de se finaliser et qui va changer la ville. Ce Musée cantonal des beaux-arts, à l'image du M2, va complètement bouleverser Lausanne. Avec l'Elysée et le Mudac qui seront réunis là-bas, ça va devenir un pôle exceptionnel et, en termes d'offre culturelle, ça fait vraiment rêver.

**Lausanne avec sa place de la Riponne chère à Serge Jacquet, ses professeurs de gauche et ses habitants de Bellevaux, entre autres, est une immense source d'inspiration pour toi.**  
Forcément, j'y ai vécu la moitié de ma vie et il y a plusieurs habitants de Lausanne qui ont inspiré mes personnages. C'est toujours plus facile de parler de quelque chose qu'on connaît, même si j'essaie de faire en sorte que ces personnages ne parlent pas seulement aux Lausannois, mais à toute la Suisse romande.

**Depuis septembre 2011 et la diffusion en vidéo de vos sketches sur Couleur 3 dans le cadre de la chronique 120 secondes, tout est**

**allé très vite pour toi et ton acolyte Vincent Veillon. Tu vis un truc de fou, non?**

En effet, c'était un truc de fou au début. J'ai commencé la radio en 2006, j'avais quelques retours pendant cinq ans, mais depuis le passage à l'image en 2011, les audiences ont vite grimpé, l'intérêt des gens aussi. C'était assez vertigineux. Ça nous a permis de passer à la télé et de monter un spectacle, entre autres. C'était étonnant de constater l'impact de l'image et c'est chouette de voir ce que ça nous a permis de développer. La notoriété, forcément, est allée de pair. Au début, ça faisait bizarre qu'on me reconnaisse dans la rue, qu'on me demande des selfies; aujourd'hui et en toute modestie, je m'y suis habitué.

**Tu la vis bien, cette notoriété?**

Parfois ça me casse un peu les pieds, mais je n'ose pas le montrer car j'estime que ça fait partie du boulot. Lorsqu'on me demande des photos ou de parler un petit moment, je fais toujours preuve de bienveillance, même quand la personne en face est bourrée.

**On te demande souvent des imitations?**

Oui, ça m'arrive de temps en temps. En général je refuse, mais toujours avec le sourire!

**L'année 2018 a été très chargée avec la tournée du spectacle *Le Fric*, dont le succès a été total et dont les cent trois dates ont toutes affichées complet. La scène, c'est ce que tu préfères dans ton métier?**

A vrai dire, j'aime tout dans mon métier. Chaque forme d'expression apporte son lot de satisfactions. La télévision est un travail d'équipe où chaque participant peut mettre sa pierre à l'édifice et, à la fin, tu as un objet où tu peux t'apercevoir de l'apport de chacun, dans des domaines différents. La radio c'est de l'instantané, du direct, c'est faire fonctionner l'imaginaire. Quant à la scène, c'est le rapport concret avec le public. Finalement, c'est peut-être bien la scène que je préfère.

**L'année 2018 a également été marquée par le lancement de votre nouvelle émission 120 minutes sur la RTS.**

**Quel bilan tires-tu de ce millésime?**

C'était un beau millésime. J'aime varier les plaisirs dans mon métier et j'ai été gâté en 2018. Mais l'année 2019 s'annonce encore plus animée avec l'émission et le spectacle qui continuent ainsi que le tournage de la saison 2 de la série *Quartier des banques*. C'est d'ailleurs ce que je vais faire ce soir et jusqu'à 6 heures du matin, car nous devons tourner des scènes de nuit dans un musée. On enchaînera ensuite avec le Paléo Festival et le Cirque Knie. Une année bien remplie, oui.

**Cette tournée avec le Cirque Knie sera un véritable marathon.**

Ce seront près de cent vingt représentations en Suisse romande. Au total, environ septante jours de tournée avec parfois deux ou trois spectacles par jour.

**C'est un rêve de gosse de pouvoir te produire sous ce chapiteau mythique, à l'occasion de ses 100 ans?**

Oui, clairement. Quand j'étais petit, j'allais au Cirque Knie avec ma maman à Yverdon. J'adorais assister au démontage de la tente. Dans le chapiteau, j'observais les éclairagistes: mon rêve était de devenir l'un d'eux, afin de voir le spectacle le plus de fois possible. Si on m'avait dit un



jour que je ferai une fois la tournée, mais sur la piste, je me serais évanoui.

**Avec le tournage de votre émission 120 minutes en parallèle, vous allez donc passer trois mois, de fin août à début octobre, complètement dingues.**

On va prendre une bonne bouffée d'air, retenir notre respiration et passer ces trois mois en espérant qu'il n'y ait pas de casse. J'ai regardé, j'aurai une période de trois semaines sans un soir de congé. Ça va être intense, on devra avoir une bonne hygiène de vie, comme des sportifs de haut niveau.

**Quid des projets futurs? Certaines rumeurs parlent d'un long métrage...**

Ce ne sont pas des rumeurs, c'est une envie. Il n'y a rien de concret, mais on en a parlé. Ce serait un projet qu'on ferait ensemble, avec Vincent. C'est un format qui nous intéresse.

**On s'en réjouit! Attaquons maintenant la seconde partie de cet entretien avec des questions plus personnelles. Vincent, qu'est-ce qui change le plus, avec le succès?**

ouverture

centre MÉDICAL montchoisi

Situé en plein cœur de la ville de Lausanne et ouvert à l'ensemble de la population, le Centre Médical Montchoisi dispose d'une équipe d'experts pluridisciplinaires.

#### Nos spécialités :

- Chirurgie générale
- Consultation diététique
- Gériatrie
- Médecine interne
- Neurologie et neurochirurgie
- Neuropsychologie et logopédie
- Rhumatologie

**Coordonnées :** Centre Médical Montchoisi · Chemin des Allinges 16bis · 1006 Lausanne · Tél. : +41 21 619 39 60 ·

Fax : +41 21 619 39 61 · [centremedical@montchoisi.ch](mailto:centremedical@montchoisi.ch)

Le Centre Médical Montchoisi est ouvert **du lundi au vendredi, de 8h00 à 18h00.**





Rien dans la vie de tous les jours, si ce n'est que j'ai moins de plaisir à me rendre dans des lieux bondés, comme les festivals. Ma perte d'anonymat fait que je suis moins tranquille. J'apprécie l'enthousiasme des gens, mais ça peut être perturbant quand j'ai envie d'être peinard avec mes potes ou ma famille. Je n'ai jamais cherché la notoriété, ce n'était ni un but ni un rêve. Bien sûr, c'est un avantage d'être connu et ça peut nous ouvrir des portes, notamment lorsque nous souhaitons tourner dans des lieux qui sont a priori fermés.

**Au contraire de certains autres humoristes de Suisse romande, tu ne te «vends» pas sur les réseaux sociaux. Poster des photos de toi sur Facebook ou Instagram, ça te gonfle?**  
En effet, je suis tout à fait passif sur les réseaux sociaux. Je n'ai d'ailleurs pas de compte Twitter ou Instagram; j'ai juste un compte Facebook mais je ne publie rien dessus. L'autopromotion ne m'intéresse pas. Par contre, on fait la promotion de nos vidéos sur la page de 120 minutes. Avec Vincent, on a toujours été sobre au niveau de notre communication, c'est une question de caractère. Et tant mieux si ça fonctionne comme ça.

**Qu'est-ce qui fait vraiment rire Vincent Kucholl?**  
J'ai le souvenir d'avoir ri vraiment fort, avec mon arrière-grand-mère, en regardant les films de Charlie Chaplin, qui est le génie absolu. On se marrait tellement que j'avais peur qu'elle meure de rire. Des vieux épisodes de Friends, Les Monty Python, Les Inconnus, Coluche et, parmi mes contemporains, Yann Marguet me font également beaucoup rigoler, sans oublier tous les fous rires qu'on peut avoir avec mes potes sur les tournages. Mais je vais très rarement cliquer pour rire.

**En parlant de clic, que penses-tu de ces Youtubers qui pullulent sur le web et qui sont désormais les idoles des adolescents?**  
Je ne les connais pas, je ne les regarde pas. Je trouve ça un peu vain, un peu vide. Ça ne dit pas grand-chose sur le monde. J'aime quand l'humour fait passer un message.

**Est-ce qu'on n'a pas tendance à oublier qui on est, à force de devenir plein de personnages, dont certains semblent avoir leur propre existence?**  
Il y a toujours une part de moi dans chacun de ces personnages, qu'elle soit assumée ou pas. Je les aime tous, même si la plupart d'entre eux sont cons, affreux et plein de défauts. J'essaie de les rendre tous attachants, le public doit se reconnaître en eux et trouver dans chaque personnage un peu de tendresse.

**Parmi tous ces personnages que tu incarnes, as-tu des petits chouchous?**  
On me pose souvent cette question et il y en a deux qui sortent du lot. Deux personnages qui sont aux extrémités du spectre social et économique: Gilles Surchat et Reto Zenhäusern. D'un côté la pauvre victime de la société, de l'autre le Zurichois puissant, arrogant et de droite. Ce sont deux de mes personnages qui ont l'univers le plus riche.

**Tu ne te lasses jamais de tes personnages?**  
Oui, je me suis lassé de Chollet par exemple. Je l'ai trop fait à l'époque et son univers est assez limité. C'est le premier de mes personnages qui est devenu connu, avant le début de

l'aventure 120 secondes. En décembre 2010 à Sydney, on avait réalisé le «carnet de route de Chollet» avec Vincent. A mon retour en Suisse, les gens ont commencé à me reconnaître dans la rue, c'était à la fois dingue et flippant. C'était le tout début de la «reconnaissance» du public. Je me suis également lassé du militaire, dont le propos ne peut pas se développer à l'infini.

**Penses-tu que ton style sera un jour Migros Data? Imagines-tu faire autre chose pour faire marrer les gens?**  
Oui, on explore de nouvelles pistes, des formats plus longs; on tente de faire apparaître de nouveaux personnages et de produire des sketches qui sont différents, comme celui qu'on a tourné à Europa-Park (ndlr: Le Grand Huit, une vidéo de dix-huit minutes). C'était un sujet tragi-comique, j'aime essayer de susciter d'autres émotions que le rire. Aujourd'hui, les textes que j'écrivais en 2011 ou 2012 ne me font pas forcément marrer, c'est la preuve que j'ai évolué. Mon humour et mon exigence aussi.

**La Suisse romande est une sorte de «microclimat» de l'humour, à l'image du Québec. De quoi ça vient?**  
C'est difficile à analyser. Les humoristes suisses romands sont sur des créneaux différents, notre offre est très riche. Du coup, on ne se cannibalise pas les uns les autres. La Suisse romande a toujours été active sur le plan de l'humour. Il y a eu Le Fond de la corbeille, François Silvant, Marie-Thérèse Porchet née Bertholet... Le public romand adore rire de soi, ce qui aide les humoristes de ce coin de pays.

**Quelle est la principale différence entre humour romand et français, selon toi?**  
Principalement cette dimension d'auto-dérision. Il y a moins d'humour communautaire en Suisse romande; en France, il y a de l'humour arabe, l'humour des cités, l'humour juif, etc. Et surtout, les Suisses romands se prennent moins au sérieux, savent davantage rire d'eux-mêmes. Ça se voit aussi au niveau politique: nos dirigeants ont moins le melon que leurs vis-à-vis français. La fonction de président de la République française est livrée avec un melon.

**Ton duo avec Vincent Veillon est légendaire.**  
Tu exagères avec tes termes! Ce sont tes mots, pas les miens.

**Envisages-tu un jour de te produire en solo?**  
On ne s'est pas dit qu'on allait faire ça toute la vie. On ne s'est pas dit qu'on allait arrêter non plus. On se laisse voguer. Tant qu'on a du plaisir, qu'on arrive à se stimuler et, surtout, qu'on en a l'envie, on va continuer ensemble.

**Vous êtes désormais un «vieux» couple...**  
Ça fera dix ans cet été qu'on travaille ensemble. On s'est rencontré à Paléo en 2009, on fêtera donc nos noces d'étain sur la grande scène en juillet.

**Vous démontez régulièrement Tamedia, l'armée suisse, le lobby pharmaceutique, les Valaisans, les Jurassiens, j'en passe et des meilleurs. Vous n'avez jamais eu de problème?**  
Jamais. De temps en temps mais c'est extrêmement rare, on reçoit une lettre parce que certaines personnes ont été choquées par un de nos gags. Une fois, quelqu'un était offusqué parce

qu'on avait passé un chien dans une broyeuse. Les Suisses ont de l'humour, y compris nos entreprises. Tant mieux!  
**Merci Vincent. T'as pas deux balles?**  
Marc-Olivier Reymond



Fernanda Mota

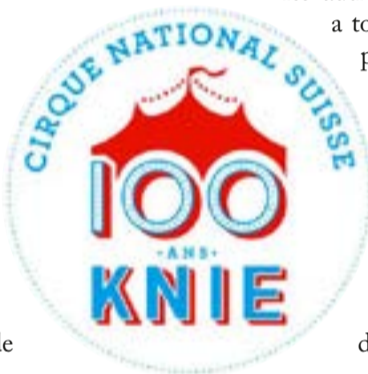
Av. d'Ouchy 34  
1006 Lausanne  
Tél. 021 617 48 49  
Fax 021 601 57 71

Lu-ve: 7h30-12h • 14h-18h  
Sa: 8h-12heures

[www.drywash.ch](http://www.drywash.ch)  
[info@drywash.ch](mailto:info@drywash.ch)

Av. de Cour 38 Tél. 021 617 65 25  
C. Freiburghaus

**Broches, grills, caquelons à disposition**  
payerois, saucisse à rôtir  
Saucisson et rouleau  
**Spécialités: Jambon à l'os**  
Viande d'élevages naturels  
Volailles  
**Boucherie-Charcuterie de Cour**



## VISITE A DOMICILE GRATUITE pour baisser votre facture d'énergie!



Nos meilleurs gestes pour économiser l'énergie!

Electricité chauffage et eau

Prenez rendez-vous avec un de nos spécialistes!



[equiwatt@lausanne.ch](mailto:equiwatt@lausanne.ch)  
021 315 83 83

► ACTION SOCIALE

CULTURE ◀

# 100%

## DES BÉNÉFICES DISTRIBUÉS À L'UTILITÉ PUBLIQUE

**LOTÉRIE ROMANDE**

SOUTIEN NUMÉRO 1 DE L'UTILITÉ PUBLIQUE EN SUISSE ROMANDE.  
#AVECLORO

► PATRIMOINE

SPORT ◀



# Mes rendez-vous avec Lausanne

Calendrier des événements à Lausanne de mai à octobre 2019

## SPORT

### CHALET - À - GOBET

#### 36<sup>e</sup> Journée lausannoise du vélo

11 mai  
www.journeeduvelo.ch

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Cyclotour du Léman

19 mai  
www.cyclotour.ch

### STADE DE COUBERTIN

#### Go run for fun

22 mai  
www.gorunforfun.ch

### VIDY

#### B2run

5 juin  
www.b2run.ch

### CENTRE VILLE

#### Wake up and Run

7 juin  
www.wake-up-and-run.ch

### VIDY

#### Panathlon Family games

16 juin  
www.panathlon-lausanne.ch

### DIVERS LIEUX

#### Course Capitale olympique

21 juin  
www.lausanne.ch/course

### PLACE BELLERIVE

#### Longines Master

20 au 23 juin  
www.eemworld.com

### STADE DE COUBERTIN

#### Women Sport Evasion

29 - 30 juin  
www.womensportevasion.ch

### STADE DE LA PONTAISE

#### Athletissima

5 juillet  
www.athletissima.ch

### PYRAMIDES DE VIDY

#### Lausanne - sur - Mer

6 juillet au 25 août  
www.fasl.ch

### PLACE DE L'EUROPE

#### FIBA World Tour Master 3x3

23 - 24 août  
www.fiba.basketball/fr/3x3

### OUCHY

#### Triathlon

30 août & 1<sup>er</sup> septembre  
www.trilausanne.ch

### VIDY

#### Color run

8 septembre  
www.thecolorrun.ch

### DIVERS LIEUX

#### Marathon de Lausanne

27 octobre  
www.lausanne-marathon.ch

## MANIFESTATIONS

### CPO 50 ANS

11-12 mai  
www.cpo-ouchy.ch

### PLACE BELLERIVE

#### Luna Park

17 mai au 10 juin

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Festiv'Ouchy

24 au 26 mai

### PLACE CENTRALE

#### Fête de la nature en ville

25 mai  
lausanne.ch/fetenature

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Festival Thai (Khon Thai festival)

13 au 16 juin

### DIVERS LIEUX

#### Fête de la musique

21 juin  
www.lausanne.ch/fetedelamusique

### DIVERS LIEUX

#### Festival de la Cité

9 au 14 juillet  
www.festivalcite.ch

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Festival Country

19 au 21 juillet

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Ouchy National

31 juillet au 3 août

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Fête de la Mi-août

9 au 11 août

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Ouchy fête son lac

24 au 25 août  
www.ouchy.ch

### RIPONNE

#### BDfil

12 au 16 septembre  
www.bdfil.ch

### PLACE BELLERIVE

#### Cirque Knie

24 septembre au 10 octobre  
www.knie.ch

### PLACE DE LA NAVIGATION

#### Risotto d'automne de la NANA

5 octobre

**OTTO'S**  
40 JAHRE ANS ANNI

Parfums de marque extrêmement avantageux – aussi sous **ottos.ch**

**Lancôme**  
La vie est belle femme  
EdP vapo 50 ml  
**64.90** (121.-)  
Disponibles aussi en ligne **ottos.ch**

**Giorgio Armani**  
Si passione femme  
EdP vapo 50 ml  
**74.90** (125.-)  
Disponibles aussi en ligne **ottos.ch**

**Elizabeth Arden**  
Sunflowers femme  
EdT vapo 100 ml  
**12.90** (64.90)  
Disponibles aussi en ligne **ottos.ch**

**Joop**  
homme  
EdT vapo 125 ml  
**29.90** (110.-)  
Disponibles aussi en ligne **ottos.ch**

**Azzaro**  
homme  
EdT vapo 100 ml  
**39.90** (105.-)  
Disponibles aussi en ligne **ottos.ch**

**Davidoff**  
Cool Water homme  
EdT vapo 125 ml  
**29.90** (110.-)  
Disponibles aussi en ligne **ottos.ch**



# Samedi 25 mai, Swiss Visio Montchoisi ouvre ses portes au public!



**Le grand public est convié à découvrir le nouveau centre d'ophtalmologie Swiss Visio Montchoisi au travers d'une Journée portes ouvertes le samedi 25 mai 2019 de 10h à 17h.**

Situé à l'avenue du Servan 38, au cœur de Lausanne, Swiss Visio Montchoisi concentre son excellence médicale sur plus de 1 000 m<sup>2</sup>, dans un environnement doté des dernières technologies et répondant aux plus hauts standards de qualité.

#### Au programme de la journée :

- Contrôles de la vue
- Atelier Kids
- Visite du centre
- Visite guidée du bloc opératoire
- Visite des chambres et suites de la Clinique de Montchoisi
- Echanges avec les professionnels de la santé
- Animation musicale

Cette journée vous offrira également la possibilité de revivre l'histoire de l'ophtalmologie à travers notre collection de matériel ancien.

Le chef Aurélien Fouré et sa brigade vous proposeront de savourer une farandole de gourmandises salées et sucrées.

#### N'hésitez pas à venir en famille !

De nombreuses surprises vous y attendent ! Vous aurez également la chance de participer

à un concours pour remporter de nombreux prix parmi lesquels un week-end dans un hôtel 5 étoiles du groupe Victoria-Jungfrau Collection, une entrée au SPA, un coffret de cosmétiques Nescens, un bon pour un repas dans notre restaurant La Pergola, un check-up ophtalmologique et bien d'autres !

#### Accès :

- Swiss Visio Montchoisi, avenue du Servan 38, 1006 Lausanne
- En train : arrêt Lausanne (15 min à pied de la gare)
  - En bus : bus N° 4 - direction Pully (arrêt Montchoisi) ou bus N° 8 - direction Verrières (arrêt Montchoisi)
  - En métro : arrêt Jordils (10 min à pied de la gare)
  - En voiture : parking à disposition à la clinique de Montchoisi (places limitées)

Pour plus de renseignements, le secrétariat de Swiss Visio Montchoisi est à votre disposition par email à [info@swissvisio.net](mailto:info@swissvisio.net) ou par téléphone au +41 021 619 37 42.

## Swiss Visio, un réseau d'excellence

Composé de plus de 20 experts FMH renommés au niveau national et international, Swiss Visio Montchoisi est dirigé par le Prof. André Mermoud, élu à la 27<sup>e</sup> place mondiale au sein de la très prestigieuse « The Ophthalmologist Power List 2018 ». Il compte également le Prof. Kaweh Mansouri, qui figure dans la « Power List Top 40 under 40 », désignant les 40 meilleurs ophtalmologues mondiaux de moins de 40 ans.

#### Pathologies traitées :

- Glaucome
- Cataracte
- Maladies de la rétine
- Maladies de la cornée
- Chirurgie réfractive

Le centre peut également absorber toutes les urgences en ophtalmologie (baisse de vision, inflammations, douleurs oculaires, etc.)

Swiss Visio est un réseau suisse de référence en matière d'ophtalmologie/ophtalmo chirurgie couvrant toutes les spécialités de la branche par des médecins hautement qualifiés dans un environnement médical doté des dernières technologies et de standing premium. Swiss Visio agit ainsi comme un véritable catalyseur de compétences où toutes les avancées médicales profitent de manière immédiate aux patients, améliorant ainsi directement tant leur prise en charge que leur confort. A ce jour, le réseau Swiss Visio compte 7 centres : Montchoisi, Prélaz, Genolier, La Tour-de-Peilz, Lutry, La Providence et Saint-Imier.

**SWISS VISIO**  
Network





Société de développement et des intérêts d'Ouchy (SDIO)

# La 21<sup>e</sup> Mosaïque de Pâques s'est déroulée sous un magnifique soleil

...et devrait générer un chèque d'environ 50 000 francs en faveur de l'ARFEC et de la FPEM. Cette 21<sup>e</sup> édition de la traditionnelle Mosaïque de Pâques s'est déroulée du 19 au 21 avril. Une fresque joyeuse et colorée de microbes s'attaquant à Ouchy et dessinée par Vincent Dutrait, illustrateur de jeux à la réputation internationale et notamment du jeu KROBS, que chacun a pu découvrir durant ces trois jours avec son créateur, le professeur Gilbert Greub, de l'Institut de microbiologie de l'UNIL.

Une édition parfaitement réussie grâce à des bénévoles engagés sans relâche, des donateurs généreux, des partenaires actifs, une météo estivale qui a comblé les nombreux visiteurs venus apporter leur œuf à l'édifice. Nous sommes d'ores et déjà heureux d'annoncer que la récolte a été très bonne. En effet, sous la houlette vigilante d'Alain Croisier, nous devrions pouvoir générer un don d'environ 50 000 francs en faveur de l'ARFEC (Association Romande des Familles d'Enfants atteints d'un Cancer)

et de la FPEM (Fondation Planète Enfants Malades).

## Chaque œuf à sa place

Derrière cette fresque se cache tout un groupe de bénévoles qui mettent en place la structure de la mosaïque sur la base d'un schéma numéroté de 37 lignes et de 28 colonnes. Le dessin est transformé en pixels par Pascal Bigler, de l'agence TRIO, et chaque pixel représente un œuf. Dès lors, une semaine avant, chez Grosjean Stettler,

notre partenaire avec Oeufs Suisses, les bénévoles font une Mosaïque «à blanc». Ils ont ainsi préparé 1036 plateaux de 30 œufs – avec les bonnes couleurs au bon endroit! – emballés par cartons de 300 œufs, soit au total 104 cartons numérotés de manière exacte, ce qui représente 5 palettes, afin de simplifier le montage de la mosaïque. Ce travail minutieux est réalisé par près de 25 spécialistes en lecture de pixels durant une journée complète.

Pour rappel, ce sont des œufs suisses, pondus au sol par des poules en liberté. Ils sont cuits et teints et sont propres à la consommation pendant plus de trois semaines après leur séjour sur la place de la Navigation. Aucun œuf n'est jeté. Dimanche, plus de deux mille œufs ont été rachetés sur place par des familles, et l'intégralité du solde a été distribué à diverses œuvres sociales

avec la participation de l'Hôpital de Nounours organisé par Marie Andler et des étudiants en médecine de l'UNIL, motivés, accueillants et souriants, offrant ainsi aux enfants une consultation médicale pour leur doudou, pour maladie ou accident, des doudous, victimes je dois dire de la créativité des petits. L'Association des ludothèques vaudoises a drainé une joyeuse foule de petits et grands, jouant avec des jeux géants et magnifiquement accueillis par Claudine Greub et Yves Péclard.

## La partie officielle

Nous avons eu le grand plaisir d'accueillir Pierre-Antoine Hildbrand, à titre de municipal de la ville de Lausanne et représentant aussi les SIL, notre partenaire principal. Par un joli discours, il a remercié les organisateurs, les associations et les



## CAVE DE LA CRAUSAZ

Féchy

Nous sommes heureux de vous accueillir dans notre cave pour une visite ou une dégustation.

Les vins du Vieux Coteau sont maintenant aussi disponibles à la Cave de la Crausaz !

CAVE DU VIEUX COTEAU

HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi à vendredi : 7h à 12h - 13h à 18h  
Samedi : 8h à 12h - 14h à 17h

CAVE DE LA CRAUSAZ – BETTEMS FRÈRES SA  
Chemin de la Crausaz 3 – 1173 Féchy  
Tél. 021 808 53 54 – www.cavedelacrausaz.ch

comme Caritas, la CARL, Table Suisse, Table du Rhône, les Cartons du Cœur ou Secours d'Hiver. En effet, il serait impensable de laisser perdre ne serait-ce qu'un seul œuf.

## Une 21<sup>e</sup> réussie

Du vendredi au dimanche le public a été présent. Du soleil, des sourires, du partage, des échanges et des rires. Familles, couples, personnes seules, amis et même visiteurs étrangers se sont rendus à Ouchy pour acheter et poser un œuf, se rencontrer, s'investir pour cette cause, se restaurer ou boire un verre dans un des nombreux stands mis en place par une équipe dévouée, animée par Christophe Métraux et dirigée par Yves Sigwalt.

Tout a été fait pour rendre cette visite inoubliable, des lieux pour manger ou boire aux stands de vente d'œufs, que les cent bénévoles gérés avec le sourire par Karin Sigwalt ont animés pour permettre ces précieux moments de partage. Du bus prêt pour cette occasion par les TL et l'indispensable et formidable équipe des SIL, Stanica Jaksic, Sacha Kresovic et Pierre Pina pour accueillir les visiteurs, à la gentillesse de Séverine Vullioud et Karina Araujo, les magiciennes infatigables du maquillage qui a permis à bien des enfants d'afficher un visage radieux et coloré.

Cette année, plusieurs nouveautés ont été mises en place. Nous avons accueilli au sein du comité d'organisation Didier Matthey-Doret, un homme au grand cœur et une foisonnante imagination, qui a organisé une multitude d'activités, musique, concerts, spectacles (dont le renversant spectacle d'hypnose de Magellan), concours, performances artistiques, cours de dessin Manga... On a vu de nouvelles ani-

bénévoles pour leur travail et leur engagement. Après la prise de parole de tous les protagonistes, nous nous sommes tous retrouvés pour la deuxième année consécutive à ce qui devrait devenir une tradition, la fameuse fondue géante gérée par André Macheret, maître fromager et sa bonne humeur, et qui a permis à plus de deux cents convives de se régaler dans une ambiance festive et estivale. Plus tard, nous avons dansé aux sons de Katia Magnenat, DJ de la soirée et chargée de la communication sur les réseaux sociaux.

## Et c'est déjà dimanche

La fresque s'est construite chaque jour petit à petit sous nos yeux émerveillés et sous l'attention vigilante de Steve Bruchez et de son équipe. Peu importe le nombre d'œufs achetés, chaque personne a fait selon ses possibilités et c'est grâce à la contribution de chacun que cette mosaïque a pu voir le jour. Le résultat est magnifique. Mais déjà, après les photos de nos vilains microbes, il faut démonter et redonner à tous ces œufs une nouvelle mission, qui sera d'être mangés jusqu'au dernier.

## Merci à tous

Chers amis d'Ouchy, chers membres de la SDIO, chers bénévoles, chers passants, chers participants, chers visiteurs, chers contributeurs, chers donateurs, chers artistes, chers musiciens, chers graffeurs, chers geeks, chers étudiants nounoursologues, c'est avec beaucoup d'émotion que toute l'équipe de la Mosaïque remercie chacun de vous pour votre participation et votre générosité.

Sandra Zanatti  
Membre du comité d'organisation  
de la Mosaïque de Pâques

# Guy Gaudard s.a.

MATRICE FÉDÉRALE

## ELECTRICITE – TELECOM

Tél. 021 711 12 13 - Fax 021 711 12 12 - Av. de Chailly 36 - CP 73 - 1000 Lausanne 12  
www.gaudard.ch - info@gaudard.ch



# Mosaïque de Pâques

## Donateurs annoncés de 500 et plus, et les partenaires

Merci à tous les membres de la SDIO, les associations oscherines, les passants, les enfants et les amis de la mosaïque qui ont fait des dons et acheté des œufs. Mais aussi:

- Les SIL Lausanne
- Retraites Populaires
- L'agence de publicité TRIO
- Bertholet & Mathis
- Posse Peinture SA
- La Menuiserie Dubi
- Joseph Diémand SA
- Le Pourcent Culturel Migros
- Le Rotary Club Lausanne
- Nestlé Suisse
- Ofisa Informatique
- Vicario Consulting
- Oasys consultants
- La Commune de Bussigny
- La Clinique Matignon
- La Menuiserie Piguet
- Le Kiwanis Chailly Lausanne
- Le restaurant La Riviera Ouchy
- Le restaurant La Terrasse Ouchy
- La Sgrave (aussi pour le parking)
- L'ECA
- La Vaudoise Assurances
- Autocorner Lutry et Cheseaux-Sur-Lausanne
- PEMSA Travail temporaire
- Guy Gaudard électricité Chailly
- Tous les donateurs privés et les passants qui sont venus acheter des œufs

- Migros Ouchy pour les fournitures
- Fleurs de pain
- ESAC, Laurent Borgeaud pour la sonorisation
- Boissons du Gros-de-Vaud, Philippe Meylan
- Cafés Chicco d'Oro
- Le Carrousel à saucisses, Nanon coffee
- Goutte récupération
- Sugiez tentes
- Citycable
- Alpina extincteurs
- RBO Organisation
- Sonnay Charpente SA (chalets)
- PCM pour les échafaudages
- Gesprint à Saint-Prex pour les bâches
- Siemens pour la caméra
- La Société de sauvetage d'Ouchy
- GrosjeanStettler, fournisseur des œufs cuits et teints et des friteuses
- Protect'Service et leur chien
- Claude Gindrat et Patricia Hellmüller pour les photos
- Les Transports publics lausannois (TL)

- Les services communaux de la Ville de Lausanne
- Tous les bénévoles sur place et au marché

### Les animations autour de la mosaïque

L'hôpital des nounours avec les étudiants en médecine de l'UNIL  
 Les ludothèques vaudoises avec leurs jeux  
 Les artistes musicaux: Yanis Lathion, Billy Aydan, Zaxoff, Thunder Swing, Elerna et Marco  
 Les cours de peintures figurines: War Tavern, Art'titude, cours de dessin manga, l'hypnotiseur Magellan, les animations GEEK Geek Cavern  
 Les maquilleuses: Séverine Lisa et Karina Araujo

### Le comité d'organisation

Pour le dessin: Vincent DUTRAIT et le professeur Gilbert GREUB (jeu KROBS)  
 Pour l'ARFEC: Jeannette TORNARE et Silvine PFISTNER



Pour la FPEM: Paola MÖHL-PIGNATTI  
 Pour l'AVDL: Claudine GREUB, Yves PECLARD et Gilbert GREUB  
 Pour l'hôpital des Nounours: Marie ANDLER  
 Pour les SIL: Stanica JAKSIC et Sacha KRESOVIC  
 Pour la SDIO: Christophe ANDREAE, Pascal BIGLER, Steve BRUCHEZ, Alain CROISIER, Katia MAGNENAT, Didier MATTHEY-DORET, Yves et Karine SIGWALT, Sandra ZANATTI

*Café - Restaurant  
des Amis  
- à Denges -  
Alain et Régine Huissoud*

**... mais il y a aussi  
les filets de féra**  
de notre généreux lac Léman  
qui vous tendent la perche...  
\*\*\*  
Sans oublier le florilège  
des saveurs de notre carte

Réservations au 021 801 25 38

### Partenaires / fournisseurs

- Œufs suisses
- Cave Joly à Grandvaux
- Christian Freiburghaus, Boucherie de Cour
- André Macheret fromager
- Importexa pour les T-Shirts
- Lausanne Cités, le Journal d'Ouchy, 24Heures et Le Régional
- Le Parking d'Ouchy
- Les cafés Chicco d'Oro
- Le restaurant La Riviera pour les pommes de terre

**L'Aubaine Antiquités**

Rue du Simplon 45 - 1006 Lausanne  
**Vente spéciale samedi 8 décembre**

**RABAIS DE 30 %  
SUR TOUT LE MAGASIN\***

\*excepté articles déjà soldés

**L'EAU... SOURCE DE VIE**  
amenée à votre domicile  
et pour votre confort par

Alain Saugy et Luc Gilliéron  
*Genicooud*  
 Installations  
sanitaires

Ch. Isabelle-de-Montolieu 133 • 1010 Lausanne  
 Tél. 021 625 29 66 • Fax 021 625 29 93

**7/7J  
24/24H**

**A.M.A.D  
Homecare  
Le Soin Humain!**

**AIDE & SOINS À DOMICILE**

Remboursés par l'assurance de base  
Intervention en 24 à 48 heures

**Soins  
Gestion de la Douleur  
Soutien**

- ✓ Favoriser le maintien à domicile dans les meilleures conditions
- ✓ Éviter l'entrée en EMS ou écourter une hospitalisation
- ✓ Maintenir l'autonomie existante
- ✓ Garantir des soins de qualité en rapport avec nos valeurs d'empathie et de respect

021 552 05 53      Site internet: [www.amad-vaud.ch](http://www.amad-vaud.ch)      Et retrouvez-nous sur facebook [amad.vaud](https://www.facebook.com/amad.vaud)



# WE ARE OLYMPIANS



# AND YOU?


 LE  
 MUSÉE  
 OLYMPIQUE

13.04.2019–  
15.03.2020

## Le LUC, nonuple champion de Suisse, mérite plus de reconnaissance



Fin avril, le Lausanne Université Club a conservé son titre de champion suisse de volleyball en balayant le grand favori Amriswil en finale. Une véritable démonstration! Trois jours après cette performance de choix, le *Journal d'Ouchy* a rencontré deux des héros de cette folle épopée, le capitaine et leader de l'équipe Adrien Prével (33 ans) et le grand espoir Karim Zerika (22 ans), considéré par beaucoup comme le meilleur joueur helvétique. Quelques heures après avoir célébré leur titre au Great Escape et au No Name, les deux joueurs m'ont rejoint à La Bohème avec leur coupe, leurs sourires de champions et une bonne gueule de bois. On y a refait le monde du LUC et du volleyball, pris plein de photos avec des clients et des curieux, avant d'ouvrir une bouteille de champagne au goût forcément délicieux.

Vous non plus, vous ne vous souvenez pas du dernier titre du Lausanne-Sport, ou alors si peu (dernier titre en 1965, dernière Coupe en 1999), tandis que le seul trophée qu'a soulevé un joueur du Lausanne Hockey Club est une de ces vilaines coupes de Ligue nationale B?... Pendant ce temps-là, un club de volleyball tire son épingle du jeu et brille sur la scène nationale depuis le début des années 90 : le Lausanne Université Club. Cette saison, le LUC a remporté la Supercoupe de Suisse, a affronté le meilleur club du monde en Coupe d'Europe (Trentino), avant d'écraser Amriswil en finale du Championnat suisse, soulevant au passage le neuvième titre de champion de son histoire. Le tout, dans un anonymat relatif inquiétant, pour un des sports les plus pratiqués du pays, avec plus de cinq cents clubs répertoriés et près de quarante-quatre mille licenciés.

### Le Real Madrid du volley

«On a bien arrosé ça, mais certains coéquipiers bossaient le lendemain, indique Adrien Prével, ambassadeur certifié de l'équipe. Ce titre de champion, ce sont huit mois de travail! On a gagné la Supercoupe au début du mois d'octobre avant de connaître un petit trou, il est vrai. Cette saison, on a fonctionné par objectifs : tout d'abord le premier trophée le 7 octobre, ensuite le match de Coupe d'Europe contre Trentino, avant de se concentrer sur le Championnat et, surtout, les

play-offs. Selon le coach, il n'y avait pas besoin d'être premier de la saison régulière pour conserver notre titre. Et il a eu raison puisque nous n'avons fini que troisièmes.»

Affronter le géant Trentino, ce club italien qu'on peut considérer comme le Real Madrid du volleyball, titré cinq fois champion du monde en club (un record), fut un cadeau et un honneur pour les joueurs du club de Dorigny, même s'ils ont été sèchement battus en seizième de finale de la CEV Cup. «Ce fut le high-light de la saison, confirme Karim Zerika. C'est le plus grand club du monde et c'était un des objectifs du LUC de les jouer. Bien sûr, nous avons perdu mais la fête fut grandiose. A cette occasion, il y avait plus de spectateurs à Dorigny que pour la finale... On a dû refuser du monde à l'entrée.»

### Un entraîneur hors norme

Si les Universitaires en sont arrivés là, c'est aussi parce que, à leur tête, ils ont un homme pour le moins hors du commun. Massimiliano Giaccardi, dit «Max» avec un ou deux «x», est un grand malade, dans pas mal de sens du terme. Tout d'abord physiquement, puisque l'Italien de 44 ans s'est fait recoudre trois ligaments du genou ainsi que le ménisque quatre jours avant l'affrontement final de la saison. Une chute à moto l'a obligé à se balader en chaise roulante et à coacher avec des béquilles – qui ont quelquefois volé – lors de la finale face aux Thurgoviens.



Dans le travail de tous les jours, le Piémontais est insatiable. Premier arrivé à Dorigny à 5 heures du matin, dernier parti sur le coup des 22 heures, celui qui cumule près de cent heures de travail hebdomadaire fait bosser ses ouailles sans relâche et leur a fixé des objectifs bien précis, qu'ils ont pour la plupart atteints. «Il dort trois heures par nuit et passe son temps à tout regarder! Max se trompe des fois, mais il assume, analyse Cap'tain Prével. C'est lui le liant de l'équipe. Cette saison a été totalement différente de la précédente; elle fut très fatigante mentalement. Les remises en question ont été nombreuses et quelques clashes ont jalonné l'exercice.»

### Le sang chaud

«Un jeudi, Max nous a virés de dépit de l'entraînement et nous a donné quartier libre le vendredi, une veille de match... Il était franc fou, c'était la première fois que je le voyais comme ça, rigole Prével avec du recul. Entre joueurs, dans le vestiaire, on s'est dit qu'on allait quand même venir. Et le lendemain, alors qu'on était en train de monter le filet, il est sorti de son bureau et a commencé à démonter les installations. Résultat des courses, chacun est allé faire son truc de son côté et, le lendemain, on a gagné la rencontre! Il donne toujours tout, il t'amène dans l'extrême, pour ensuite te faire revenir dans ta zone de confort et tu progresses.»

Un coach qui a su trouver la bonne tactique pour faire monter ses hommes en puissance, les faisant suer en début d'année et les laissant plus tranquilles à l'approche des play-offs. Le capitaine français du LUC, père d'une fille de 4 ans, ne peut que confirmer: «Il te pousse à bout. En février, on était pliés! Trois heures de technique le matin et trois heures d'entraînement le soir... En play-off, les entraînements sont devenus moins intenses mais on était prêts et, du coup, on volait physiquement. Amriswil baissait en fin de match, pas nous», sans parler du chemin qu'ont fait certains joueurs avec lui... «Prenez Karim, il est devenu, selon moi, le meilleur joueur suisse et le meilleur central du championnat.»

«Il y a deux faces avec le coach... Il se donne tellement à fond qu'on a envie de lui rendre tout ce qu'il investit, répond dans la foulée Zerika. En revanche, s'il lui arrive de ne pas mettre la même intensité, on ne la met pas non plus. Ça ne fait peut-être que deux ans et demi qu'il est entraîneur principal, mais il a été l'assistant des meilleurs. En comparaison avec le foot, c'est comme s'il avait bossé aux côtés de Mourinho, Guardiola ou Ancelotti.» Bref, décréter qu'Adrien Prével et Karim Zerika respectent leur coach, c'est comme affirmer que le Vaudois aime son coup de blanc.

### Un sport aux valeurs exemplaires

Face au grandissime favori, le club cher à Georges-André Carrel s'imposa trois matches à zéro, dont deux à l'extérieur. Cette machine à gagner n'a perdu que cinq sets en play-off – sur sept duels – et un seul à la maison. Et dire que le budget du LUC est inférieur

à la somme de transfert de Francesco Margiotta ou à une année de salaire d'un des internationaux du LHC... La star de l'équipe Adrien Prével gagne moins qu'un caissier chez Aldi; il a pourtant laissé ses tripes pour ses couleurs sur les terrains de Suisse et d'Europe cette saison. Le meilleur Helvète de toute la Ligue nationale A? C'est Karim Zerika, 22 ans et des études à mener en parallèle à des horaires de vrai sportif professionnel. «Il faut réussir à combiner les deux, ce n'est pas toujours évident», souffle-t-il. «Vous avez les deux exemples sous les yeux, ajoute Prével. Le joueur suisse étudiant et l'étranger professionnel. Je suis joueur de volleyball à 100%, mais je pense qu'aucun Suisse ne ferait ce que je fais pour ce que je touche.»

Un sport où l'on gagne beaucoup moins qu'en football et hockey, la faute à une visibilité forcément moins importante. «On aimerait bien un peu plus de reconnaissance, se plaint à raison Zerika. Le 24 Heures nous a consacré sa une et une page pour le titre, mais on parle très peu de nous le reste de l'année. En Suisse, on n'a pas trop la reconnaissance du volley.» Son aîné abonde dans son sens: «Pourtant, le volley véhicule des valeurs exemplaires; c'est le sport collectif par excellence et universitaire en plus. Et c'est le sport le plus pratiqué au monde! La fois où on nous a le plus remarqués sur le campus et dans les médias, c'est lorsqu'on s'est teint les cheveux en blanc.»

### Soutenez-les!

A tel point que le meilleur club de Suisse n'envisage même pas de s'aligner dans la prestigieuse Ligue des champions la saison prochaine, le coût de l'opération pouvant mettre en danger le club. «En effet, cela coûte très cher de disputer le tour préliminaire de cette compétition et le LUC ne peut pas se le permettre, regrette Adrien. Il aurait fallu installer du taraflex, acheter de nouveaux ballons et, surtout, déménager dans une autre salle, comme Malley ou Beaulieu, disposant d'un plafond de 12 mètres de haut minimum. L'Université et la Ville de Lausanne nous soutiennent énormément; des affichages LED et de nouveaux gradins ont été installés à l'occasion de la finale, mais nous sommes toujours à la recherche d'un partenaire privé qui nous ferait passer un cap et nous permettrait, le cas échéant, de disputer la compétition reine.» Les champions de Suisse, on les comprend, aimeraient un peu plus d'effervescence pour leur sport, dans une ville qui se dit capitale olympique et qui accueille le siège de la Fédération internationale de volleyball depuis 1984. Adrien et Karim sont prêts à

s'enflammer: «On peut faire bouger les choses pour le volley dans cette ville, on doit trouver des sponsors et motiver les gens à venir nous voir. C'est un sport spectaculaire, même si certaines règles sont parfois compliquées à comprendre.» Oui, ce sport le mérite et le LUC, cette véritable locomotive du sport lausannois, en tout cas au niveau des résultats, mériterait au moins autant de visibilité que les autres clubs de la ville.

Bravo le LUC, félicitations les champions, on n'est que le *Journal d'Ouchy* mais on viendra vous voir, vous encourager et on continuera à parler de vous!

Marc-Olivier Reymond



**Mottaz Jean-Luc**  
galster.mottaz@bluewin.ch

Ch du Funiculaire 10 - 1006 Lausanne  
Tél. / Fax 021 616 44 93

Case postale 120 1304 Corsier-sur-Vevey  
Tél 079 412 66 44

**POUR VOS FÊTES,  
VOS VERRÉES  
ET ASSEMBLÉES**

**LA NAUTIQUE OUCHY**  
INFO 079 606 26 36



**ESTIMATION OFFERTE  
DE VOTRE  
BIEN IMMOBILIER**

**VOTRE AGENCE IMMOBILIÈRE SUR LES QUAIS D'OUCHY**

Prenez contact avec nous au **+41 (0)21 539 14 80**



## CPO : 50 ans... et plus si affinités

Le Centre paroissial d'Ouchy, devenu en 2002 Centre pluriculturel et social d'Ouchy, n'a pas fini de se renouveler et va fêter son demi-siècle en grandes pompes les 11 et 12 mai. A l'occasion de ce jubilé, le *Journal d'Ouchy* a traversé la route pour rendre visite à nos voisins et interviewer Véronique Biollay Kennedy, la directrice des lieux depuis février 2007.

En ce joli mois de mai, le CPO va faire sa fête. Deux jours de célébrations pour fêter les 50 ans d'existence de ce centre incontournable dans la vie du quartier Sous-gare. Et pourtant, malgré une programmation toujours plus intéressante et une ouverture aux autres jamais contestée, le Centre pluriculturel et social d'Ouchy ne sait pas encore exactement de quoi son avenir sera fait. Car en 1967, soit dans une autre vie, la Municipalité avait accordé un droit de superficie de cinquante

ans aux protestants d'Ouchy, pour y établir leur espace de rencontre. Il y a deux ans, celui-ci a été prolongé de trois ans. Et après 2020? La survie de cet endroit précurseur – il avait été érigé grâce à un des premiers financements participatifs de l'histoire, les paroissiens ayant fait du porte à porte pour trouver des fonds pour le bâtir – est encore sujette à caution.

«A l'époque, ça paraissait tellement loin... Quand j'en parle aujourd'hui à certains fondateurs, ils n'en

reviennent pas; le temps est passé si vite, rembobine Véronique Biollay Kennedy. Et il faut déjà renégocier ces accords maintenant. On a passé cinq décennies ici, avec des personnes engagées et motivées qui ont fait bouger l'endroit et permis au centre d'avoir une sacrée dynamique. J'espère qu'il pourra continuer d'exister encore de nombreuses années.» On croise également les doigts, tant le CPO fait partie des meubles et du décor.

### L'optimisme est de mise

Une incertitude qui plombe quelque peu des moments qui devraient être uniquement consacrés à la fête... «En ce moment, on discute et on cherche des solutions des deux côtés. L'association a besoin de rénover le bâtiment, mais doit

aussi trouver les moyens financiers de le faire, alerte cette mère de famille de 49 ans. Mais je suis optimiste! Si on a une vraie appartenance à notre quartier, on rayonne bien au-delà de la commune de par nos activités. On touche un public large et on répond à des besoins de rencontre et de convivialité, ce à quoi la Municipalité est sensible. Il faut toutefois trouver un terrain d'entente, sans que ce soit un poids financier trop lourd ni pour l'un, ni pour l'autre.»

En attendant, le CPO vit bien, très bien même. Véronique Biollay Kennedy tire un bilan réjouissant de sa direction, elle qui est là depuis plus de douze ans. «Pour moi, c'est très positif jusqu'ici. Une évolution s'est faite au fur et à mesure. Avant moi, chaque décennie avait déjà ses points forts et ses moments où il a fallu se réinventer. D'une manière générale, ce lieu de rencontres a suivi les mouvements de la société et a connu

sa période communautaire avec beaucoup de folk, ou plus engagée avec des débats et prises de position. C'est un lieu dans lequel on a une belle liberté d'action.»

### Des grands noms

Ce qu'on ne sait pas forcément, c'est que de grands noms s'y sont produits. A l'époque, Lausanne ne dégoulinait pas de salles où pouvaient se produire les artistes locaux, voire internationaux. Le CPO a donc été un mini-laboratoire pour certains et a connu des activités culturelles et scéniques débordantes, avec de vrais temps forts dans les années 80 et 90. Les plus anciens se rappelleront y avoir applaudi Sarclo, Higelin, Bashung, le clown Buffalo... Et la belle histoire ne semble pas terminée, loin de là. «Il a fallu se retourner et trouver un autre élan après la fin du partenariat avec la paroisse d'Ouchy, à la suite de la fusion entre celles



de Saint-Jean, d'Ouchy et de Montriond. Pour rester dans l'esprit des fondateurs, l'Assemblée générale a souhaité garder l'acronyme», assure aujourd'hui Véronique Biollay Kennedy. Car en 2002, le P de CPO a changé de signification, passant de Centre paroissial d'Ouchy à Centre pluriculturel et social d'Ouchy.

Pas simple de se changer ainsi une étiquette... «Le noyau très présent de l'époque s'est un peu dissous, même si plusieurs fidèles sont restés, constate la directrice. Du coup, j'avais comme mission de continuer, tout en ayant comme ambition de dynamiser différemment le lieu. Depuis quatre ans, l'objectif de nous repositionner dans la vie culturelle et sociale de Lausanne a été atteint, grâce au réseau qu'on a patiemment développé et aux collaborations qui se sont mises en place.» Le partenariat avec l'ancien Lido Comedy Club, qui a dû quitter la rue de Bourg voici quelques années, a permis de renouveler l'affiche, de proposer de nombreuses soirées d'humour et d'attirer un nouveau public, au milieu des rendez-vous habituels comme les Puces du jeudi, la Fête de la courge ou les Cafés Couture. «Oui, notre offre est nettement plus importante, confirme la très sympathique Véronique Biollay Kennedy. Notre mission est de parler à tout le monde. C'est un endroit fédérateur, complémentaire aux théâtres et aux maisons de quartier.»

### Pour fêter nos 50 ans...

Les 11 et 12 mai, il y en aura comme d'habitude pour tous les goûts, afin de fêter dignement le demi-siècle du CPO. Des ateliers, des cours, des démonstrations de danse indienne et de tai-chi, des projections (dont *Les Dames*, film documentaire des réalisatrices Stéphanie Chuat et Véronique Reymond) et des spectacles (dont *Lux Interior*, spectacle musical clownesque rock'n'roll), sans oublier les traditionnels stands de fleurs, la bourse aux livres, un marché aux puces et même une activité sportive et néanmoins gourmande. Petits et grands, habitants du quartier ou d'ailleurs, chers lecteurs du *Journal d'Ouchy*, vous êtes tous cordialement invités à venir trinquer à la santé et à l'avenir de ce lieu fort du quartier Sous-gare. Joyeux anniversaire et longue vie au CPO !

Marc-Olivier Reymond



**Jacques Belet** Electricité SA  
Installations électriques – Téléphone Dépannage  
PRILLY / LAUSANNE  
Tél. 021 601 42 42  
info@jbeletsa.ch

**Tabacs Journaux Loterie**  
Pierre-Alain Dessemontet  
Plus de 1000 revues suisses et étrangères!  
Carte de fidélité pour « Le Matin » du dimanche  
**Ouvert 7 jours sur 7**  
Av. William-Fraisse 4 Tél. 021 616 27 29

# abonnements

**Nocturne**  
**17h-9h**  
+ dimanche et jours fériés  
25.-/mois (min. 1 année)  
40.-/mois (min. 3 mois)

**24/24h**  
sauf le samedi de 8h à 18h  
250.-/mois

**Permanent**  
300.-/mois

Tél. 021 312 12 27  
www.parking-riponne.ch



symtose

**Parking Riponne**



**JMR** télécommunication | **swisscom** | **World**  
Mobile - TV - Internet - Téléphonie  
Installations à domicile  
20% de réduction sur les accessoires sur présentation de ce bon offre non cumulable  
 **Votre spécialiste de proximité**   
**Smartphones - Tablettes**  
**iPhone - Samsung - Huawei - Sony...**  
Grand choix d'accessoires toutes marques  
Bd de Grancy 2 - 1006 Lausanne - www.jmr.ch - 021 616 92 32  
**Ventes - Réparations - Transferts - Formations**

**moinat.net**  
CHARLES-EMILE MOINAT & FILS SA  
Mobilier - Décoration  
Architecture d'intérieur  
Literie Treca Paris  
Av. Juste-Olivier 9  
Tel : 021 320 46 00  
www.moinat.net

# Une incursion dans les eaux du Léman

Avec l'arrivée des beaux jours, notre cher lac Léman, son eau scintillante et ses plages de sable (ou pas...) vont redevenir la destination préférée des Vaudois, que ce soit pour une grillade entre amis, un tour en paddle ou une baignade rafraîchissante. Non content de contenir des silures et des brochets, le plus grand lac d'Europe regorge également d'objets divers et variés, tels que des restes de moto, des voitures ou des bateaux du siècle dernier. Afin d'éclairer notre lanterne et en savoir plus sur le sujet, le *Journal d'Ouchy* a tendu son micro à Gilbert Paillex, un explorateur du Léman. Présentation d'un métier rare, méconnu mais ô combien utile.

**Gilbert Paillex, vous êtes un explorateur du Léman, une activité peu commune. Pourriez-vous la présenter en quelques mots à nos lecteurs?**

Elle a, pour moi, deux éléments. L'un consiste à rechercher et collecter des informations concernant le lac en tant que tel; la forme du fond, la composition des sédiments, c'est-à-dire la limnologie, m'intéressent au plus haut point. Mais aussi rechercher et collecter ce qui a été écrit et documenté, concernant ce qui y est tombé (accidentellement... ou pas), et cela m'intéresse aussi. Avec le temps, nous avons pas mal apporté à la connaissance du patrimoine lémanique, à savoir à la part historique de tout ce qui s'y trouve.

**Comment devient-on un explorateur du Léman et comment en vient-on à faire ce métier?**

Depuis l'enfance, je me suis toujours demandé: à travers la surface de l'eau, comme on ne voit pas bien profond ni bien large à cause de la réfraction, qu'y a-t-il en dehors de ce que je vois? En 1969, j'ai commencé la plongée sous-marine pour répondre à cette question, ce qui m'a rapidement amené à m'intéresser à quelque chose de spécifique: les stations lacustres, leurs pieux, leurs ténévières (spécialité lémanique d'amas de cailloux liés à des stations lacustres, «palafittes»).

Par la suite, j'ai désiré explorer plus profondément notre Léman et j'ai donc commencé à développer un robot. Cet engin fut fabriqué avec mes moyens financiers et techniques ainsi qu'avec l'aide de quelques amis: pour certains plans, feu Erwin Aebersold – qui a calculé et dessiné les derniers sous-marins suisses pour Jacques Piccard – et pour la réalisation Jacques Hentsch et Rainer Vollmer. Au début à temps partiel, maintenant à plein temps, cela nous a permis, à l'équipe que nous sommes, de faire plus de soixante découvertes et de retirer vingt-deux bateaux qui n'avaient pas à y rester, soit plus de quarante tonnes de matériaux sortis du lac, sans oublier d'autres objets représentant une pollution potentielle.

**Quel genre de matériel d'exploration utilisez-vous afin d'effectuer vos recherches aquatiques?**

Tout d'abord des ordinateurs pour la récolte d'informations sur internet et pour planifier les recherches sur le lac. Puis des écho-sondeurs pour les recherches elles-mêmes, lesquelles visent à localiser. Et bien sûr le robot susmentionné pour aller voir, explorer et filmer ce que les sondeurs ont détecté. Ce robot peut aussi faire des opérations comme saisir, accrocher et couper. S'y ajoute un drone pour les interventions à moins grande profondeur. Et, en dehors de l'exploration, passablement de matériel pour les récupérations comme des ballons, radeau, etc.

**Peut-on trouver des épaves qui datent de plusieurs siècles?**

C'est difficile d'en trouver, même s'il y en a. Mais le

lac est grand et ces objets petits. Donc la probabilité de trouver une épave romaine est assez faible, comme celle de localiser une barque des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles ou une galère plus ancienne encore.

**On imagine, bien malheureusement, que notre cher lac Léman est rempli d'objets divers et variés. Quelle est l'épave la plus improbable que vous ayez trouvée?**

La plus improbable? Des wagons de chemin de fer! Il s'agit de quatre wagons marchandises. L'un d'entre eux transportait des tuyaux de fer et un autre des éléments de plaque tournante. Ils étaient transportés par une barque à vapeur, *L'Industriel*, de Morges au Bouveret, cela pour aller servir sur la future Ligne d'Italie. Seuls les deux derniers, d'un chargement de six, furent livrés. Une perte de vingt mille francs d'alors, heureusement sans faire de blessés.

**Ça va jusqu'où?**

**Des scooters abandonnés aux Porsche volées?**

Des scooters abandonnés, je ne sais pas. Mais les restes de scooter et de moto que nous avons trouvés au milieu du lac n'y sont pas allés tout seuls... Et pourquoi si loin, si au large?... Quant aux voitures, on en a trouvé dans un endroit où la route passe tout près du lac. Mais là où portent nos explorations, il n'y a pas de voitures, car nos recherches ne se font pas au bord du lac, à une exception près, les stations lacustres, les villages palafittiques.

**Il est cependant rare, on imagine, qu'un bateau coule dans les eaux du lac Léman. Juste?**

Je n'ai pas de statistiques, mais il y en a probablement quelques-uns chaque année. Aujourd'hui, ils sont beaucoup plus sûrs, sachant aussi que la mise



à disposition de la météo, les feux, les téléphones portables, en plus de l'efficacité de nos amis sauveteurs, ont bien fait diminuer ces accidents.

**Y a-t-il autant de plastique dans un lac que dans les mers? Avec le temps, les gens deviennent-ils plus responsables?**

Il me semble que, les lacs et rivières menant aux mers, celles-ci doivent contenir davantage de micropolluants, de toutes origines, car elles reçoivent les eaux côtières ainsi que les eaux fluviales. J'espère que les images de poissons, de mammifères ou d'oiseaux ayant ingéré des morceaux de plastique font réfléchir les gens... Surtout si l'on pense qu'après, c'est nous qui les mangeons!

**Est-ce que les silures font peur?**

Oui, un silure peut être impressionnant pour les eaux douces, vu que ce poisson peut mesurer 1 m 70 et peser des dizaines de kilos. Une rencontre avec un gros adulte pourrait effrayer, mais on peut lire qu'ils ne sont pas agressifs et n'ont pas de dents à proprement parler. En revanche, ils mangent beaucoup et présentent un danger pour la faune lacustre.

**Dernière question, quel est le plus bel endroit du Léman pour plonger?**

N'ayant, et de loin, pas plongé partout, je dirais que la vue du Château de Chillon depuis sous l'eau, en janvier-février (eaux les plus claires), est un très beau spectacle. Puis je dirais *L'Hirondelle* vraisemblablement, bateau à vapeur qui a coulé dans les eaux du Léman en 1862. Mais les épaves de bateaux ont un tout autre attrait: ayant été dessinés, puis construits, ayant navigué, pour certains transporté des centaines de passagers, et se trouvant maintenant au fond de l'eau, ils sont toujours quelque chose qui porte l'émotion de la fin de ce qu'il furent... avec bien des fois malheureusement des morts.

**Merci, cher explorateur!**

*Pour trouver davantage d'informations sur le sujet, veuillez consulter les sites [www.sub-rec.ch](http://www.sub-rec.ch) et [www.limnologie.ch](http://www.limnologie.ch)*

*Marc-Olivier Reymond*



## Restaurant *Le Pirate* Brasserie

**Spécialités de nos lacs et de la mer  
Terrasse panoramique avec vue sur le lac Léman**

**7 jours sur 7**

[www.aulac.ch](http://www.aulac.ch)  
Place de la Navigation 4 - Ouchy  
Tél. 021 613 15 00 Fax 021 613 15 15



**MD** Assurances & Conseils SA

**Michaël Diserens - votre courtier en assurances**

Un seul interlocuteur à vos côtés  
et toutes vos assurances en sécurité

Route de Prilly 23  
1023 Crissier  
[info@mdassurances.com](mailto:info@mdassurances.com)  
078 / 626 92 49  
021 / 635 36 06



**avec nos tarifs soins de 1994 moins 5%**

**et nos tarifs labo\* des années 1970**

# CLINIQUE DENTAIRE DE LAUSANNE

**c'est**

## le dentaire moins cher !

**021 977 21 21**

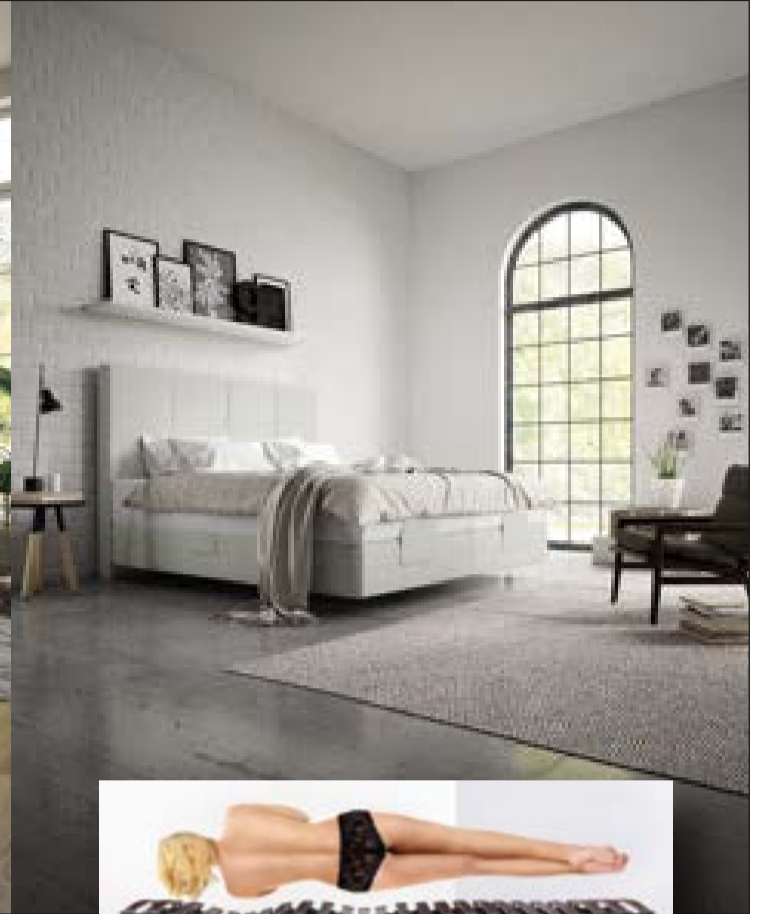
(gamme import) Rte de Renens 3 - 1030 Bussigny-près-Lausanne vis-à-vis ALDI - Decathlon -JUMBO

lausanne-dentaire.ch



# LITS BOXSPRING

## CONDITIONS SPECIALES sur toutes les grandes marques



Bl de Grancy 14 - Lausanne - Tél. 021 617 39 40 - [www.multi-lits.ch](http://www.multi-lits.ch)



COMME À LA MAISON  
architecture d'intérieur et décoration  
— LAUSANNE —

Venez découvrir notre nouveau magasin sous forme de **boutique, atelier et showroom.**

Plus de **350 m2** dédiés à votre intérieur.

Petits et grands **objets, mobilier, tissus d'ameublement, rideaux et papiers peints.**



**10% de remise** jusqu'au 31 mai 2019 sur tout le mobilier et les objets en exposition

[www.commealamaison.ch](http://www.commealamaison.ch)